

<OBSZAR KOMPETENCJI I
TEMAT PRZEKROJOWY>



Zawartość

Czym jest umiejętność czytania i pisania wśród dorosłych?

Jak poprawić swoje kompetencje w zakresie czytania i pisania przez pryzmat kultury?

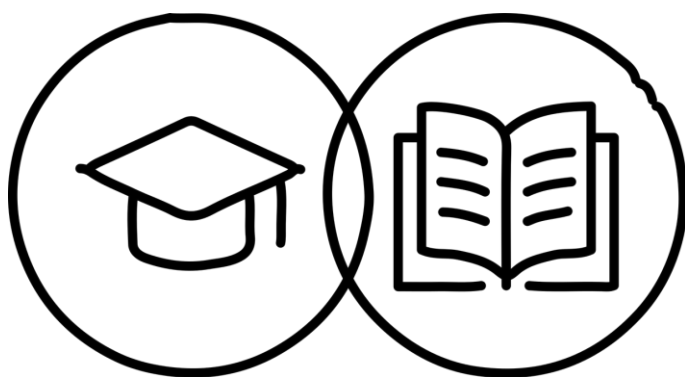
Studium przypadku

Aktywność edukacyjna

Dodatkowe materiały do czytania lub nauki

Czym jest umiejętność czytania i pisania wśród dorosłych?

Najprostszą odpowiedzią na to pytanie jest umiejętność czytania i pisania. I rzeczywiście, w przeszłości osoby były uważane za piśmienne tylko wtedy, gdy potrafiły napisać swoje imię. Ale na jakim poziomie musisz być w stanie czytać i pisać, aby zostać uznanym za piśmiennego? Czy trzeba znać podstawy matematyki - dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie, aby zrównoważyć książeczkę czekową? Czy wiedza ogólna jest niezbędna, aby być uznanym za osobę umięającą czytać i pisać? Czy jesteś piśmienny, jeśli nie mówisz po angielsku lub nie masz podstawowej wiedzy o innych kulturach? A co z umiejętnościami cyfrowymi?



W XXI wieku umiejętność czytania i pisania wśród dorosłych odnosi się do umiejętności czytania, pisania i rozumienia informacji na poziomie, który pozwala im skutecznie uczestniczyć w życiu społecznym, osiągać osobiste cele i angażować się w uczenie się przez całe życie. Obejmuje ona szereg umiejętności czytania, pisania, liczenia,

umiejętności cyfrowych i umiejętności rozwiązywania problemów.

Umiejętność czytania i pisania jest uważana za podstawową umiejętność umożliwiającą osobom dostęp do informacji, uzyskanie zatrudnienia, uczestnictwo w działaniach obywatelskich i poprawę jakości życia.

Obszary, do których zazwyczaj odnosi się dyskusja na temat umiejętności czytania i pisania wśród dorosłych to:

- Czytanie: "Funkcjonalna umiejętność czytania i pisania" jest często definiowana jako umiejętność czytania na określonym poziomie.
- Pisanie: Umiejętność pisania można najlepiej uznać za zdolność danej osoby do pisania jasnym i dokładnym językiem.
- Matematyka: "Umiejętność liczenia" lub "umiejętność matematyczna" zwykle odnosi się do umiejętności wykonywania podstawowych operacji matematycznych - dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia.
- Drugi język: Posiadanie umiejętności mówienia, słuchania, czytania i pisania w języku angielskim oprócz języka ojczystego.
- Kompetencje kulturowe: umiejętność zrozumienia tradycji, zwykłych czynności i historii grupy ludzi z danej kultury.

- Umiejętności cyfrowe: technologia przyniosła nowy rodzaj uczenia się, który nie zależy tylko od książek i pisania, dlatego ważne jest, aby być na bieżąco z postępem technologicznym.

Jak poprawić swoje kompetencje w zakresie czytania i pisania przez pryzmat kultury?

Istnieje znaczący związek między umiejętnością czytania i pisania u dorosłych a kulturą - kultura odgrywa kluczową rolę w kształtowaniu sposobu, w jaki uczymy się i angażujemy w umiejętność czytania i pisania, podczas gdy umiejętność czytania i pisania może z kolei wpływać na zachowanie tradycji i praktyk kulturowych. Możesz przekształcić swoją podróż w kierunku umiejętności czytania i pisania przez pryzmat kultury - historii, tradycji i doświadczeń własnej kultury.

Istnieje wiele korzyści płynących z doskonalenia umiejętności czytania i pisania przez pryzmat kultury. Możesz zacząć od przyjęcia własnej kultury i zapoznania się z jej historiami i tradycjami, które zapewnią ci wciągające i przyjemne wrażenia z czytania.

Czytanie i pisanie o własnej kulturze pomoże ci odkryć swój głos i zyskać pewność siebie w wyrażaniu swoich myśli i pomysłów. Twoja unikalna tożsamość zabłyśnie w twoich słowach, dając ci możliwość dzielenia się swoją historią z dumą. Twoja kultura jest źródłem wiedzy przekazywanej z pokolenia na pokolenie, a doskonalenie umiejętności czytania i pisania pozwala ci zachować dziedzictwo kulturowe, zapewniając, że twoje tradycje i historie będą nadal pielęgnowane przez przyszłe pokolenia. Poprawiając swoje umiejętności czytania i pisania poprzez dzielenie się historiami, wspólne czytanie w rodzinie i celebrowanie swojej kultury, zbliżysz się do swojej społeczności i dasz przykład przyszłym pokoleniom.



Poznawanie różnych kultur poprzez czytanie zwiększy umiejętności kulturowe, co otworzy drzwi do zrozumienia innych, wzmocni empatię i poszerzy światopogląd.

Dodanie do tego komponentu cyfrowego, takiego jak nauka czytania i pisania online, zaoferuje ci świat możliwości - dostęp do niekończących się informacji, łączenie się z innymi i odkrywanie nowych zainteresowań.

Poprawa umiejętności czytania i pisania otworzy ci drzwi do lepszych możliwości w życiu zawodowym i osobistym, np. podczas poszukiwania pracy lub komunikowania się z innymi.

Nie przestawaj się uczyć, rozwijaj się i niech twoje korzenie kulturowe będą gwiazdą przewodnią na twojej drodze do umiejętności czytania i pisania!

Studium przypadku

Rupi Kaur jest kanadyjską poetką i artystką pochodzenia indyjskiego, która wyraża swoją kulturę poprzez poezję, sztukę i osobiste doświadczenia, co oznacza, że jej twórczość może być wykorzystana do poprawy umiejętności czytania i pisania poprzez kulturę.



Jej prace często odzwierciedlają jej dziedzictwo kulturowe, tożsamość i doświadczenia południowoazjatyckiej diaspory, a także często poruszają tematy tożsamości, przynależności i złożoności bycia imigrantem w pierwszym pokoleniu. Często zawiera również elementy tradycji południowoazjatyckich, takie jak odniesienia do festiwali kulturowych, relacji rodzinnych i zwyczajów. Używa tych odniesień, aby podkreślić znaczenie dziedzictwa kulturowego w kształtowaniu indywidualnych doświadczeń.

Poezja Kaur często podkreśla doświadczenia kobiet, rzucając światło na kwestie takie jak role płciowe, kobiecość i wzmocnienie pozycji. Jej twórczość rzuca wyzwanie stereotypom i oczekiwaniom społecznym wobec kobiet, czerpiąc z własnego tła kulturowego.

Jej poezja i sztuka oferują doskonałą okazję do zaangażowania uczniów w znaczące i kulturowo istotne działania w zakresie umiejętności czytania i pisania w celu poprawy ich umiejętności czytania i pisania. Na przykład jej książki poetyckie "Mleko i miód" oraz "Słońce i jej kwiaty" mogą być wykorzystywane jako materiał do czytania o znaczeniu kulturowym, szczególnie dla uczniów ze środowisk południowoazjatyckich lub osób zainteresowanych odkrywaniem różnych kultur, które mogą połączyć się z jej twórczością, czyniąc czytanie bardziej znaczącym.

Uczniowie mogą analizować różne tematy, takie jak tożsamość, relacje, upodmiotowienie i kwestie społeczne oraz krytycznie myśleć o reprezentacji kulturowej i kontekstach społecznych. Ponadto, analizując jej poezję, uczniowie mogą rozwinąć szersze zrozumienie różnorodności kulturowej i jej roli w kształtowaniu ekspresji artystycznej.

Ale jej poezja wykracza poza jej południowoazjatyckie pochodzenie i oferuje uniwersalne tematy, dzięki czemu można je odnieść do czytelników z różnych środowisk kulturowych. Czytając jej poezję, uczniowie mogą zastanowić się nad tym, jak różne doświadczenia kulturowe kształtują życie jednostek i budują empatię. Włączając twórczość Kaur do swoich zajęć z czytania i pisania, możesz poprawić swoje doświadczenie edukacyjne, promować poczucie dumy kulturowej i zrozumienia oraz mieć przyjemniejszą naukę czytania i pisania.

Ogólne wrażenia z czytania są również wzmocnione przez sztuki wizualne, które uzupełniają jej poezję. Jej profil na Instagramie oferuje duży wybór wierszy dostępnych za darmo.

Najnowsza książka Rupi Kaur "Healing Through Words" wita cię w jej świecie pisania i kreatywności poprzez zbiór jej wyselekcjonowanych ćwiczeń pisarskich z przewodnikiem, które zachęcają do odkrywania tematów traumy, straty, bólu serca, miłości, uzdrowienia i celebracji siebie. Można go wykorzystać do kreatywnego pisania i wyrażania siebie, odzwierciedlając własne pochodzenie kulturowe i doświadczenia.

Pytania

1. W jaki sposób wiersze Rupi Kaur mogą pomóc w poprawie umiejętności czytania i pisania dorosłych uczniów?

2. Jakie tematy oferuje swoim odbiorcom?

3. Jak myślisz, w jaki sposób mógłbyś poprawić swoje umiejętności czytania i pisania poprzez kulturę?

Aktywność edukacyjna

| | |
|--------------------------|---|
| Temat przekrojowy | Kompetencja czytania i pisanie poprzez kulturę |
| Tytuł działania | Historie i tradycje kulturowe |
| Typ zasobu | Aktywność edukacyjna |
| Zdjęcie |  A photograph of a young woman with dark hair and glasses, wearing a white top, sitting in a library. She is holding an open green book and looking down at it. She is surrounded by tall stacks of books on shelves, creating a sense of being in a vast collection of literature. The lighting is warm, and the background shows more bookshelves filled with books. |

| | | | |
|--|---|--------------------------|--|
| Czas trwania działania (w minutach) | Co najmniej 60 minut (w zależności od materiału do czytania) | Efekt uczenia się | <ul style="list-style-type: none"> ● Odkrywanie różnorodnych kultur ● Poprawa kompetencji w zakresie czytania i pisania ● Rozwijanie zamiłowania do nauki i docenianie globalnej różnorodności przez całe życie |
| Cel działalności | Celem tego działania jest poznanie i docenienie różnorodnych kultur poprzez czytanie, pisanie i refleksję, a tym samym zwiększenie kompetencji w zakresie czytania i pisanie oraz świadomości kulturowej. | | |
| Materiały wymagane do działania | <ul style="list-style-type: none"> ● dowolny materiał do czytania (książka, opowiadanie, wiersz) ● Notatnik ● Długopis lub ołówek | | |
| Instrukcje krok po kroku | <ul style="list-style-type: none"> ● Krok 1: Wybierz książkę, opowiadanie, wiersz lub inny materiał do czytania, który odzwierciedla kulturę inną niż twoja własna. Może to być dowolny gatunek, dowolny autor, książka fizyczna, zasób cyfrowy lub audiobook. Zapoznaj się z nim we własnym tempie. ● Krok 2: Przeczytaj wybrany materiał. Rób notatki i podkreślaj fragmenty, które rezonują z tobą lub zapewniają wgląd w przedstawioną kulturę. ● Krok 3: Po zakończeniu czytania zastanów się, czego dowiedziałeś się o kulturze przedstawionej w książce. Które części byś podkreślił i jak odnoszą się one do twoich własnych doświadczeń? ● Krok 4: Przygotuj się do napisania krótkiego tekstu o własnej kulturze, koncentrując się na jej unikalnych tradycjach, zwyczajach lub znaczeniu historycznym. Skoncentruj się na rysowaniu podobieństw między swoją kulturą a tą przedstawioną w materiale do czytania. | | |

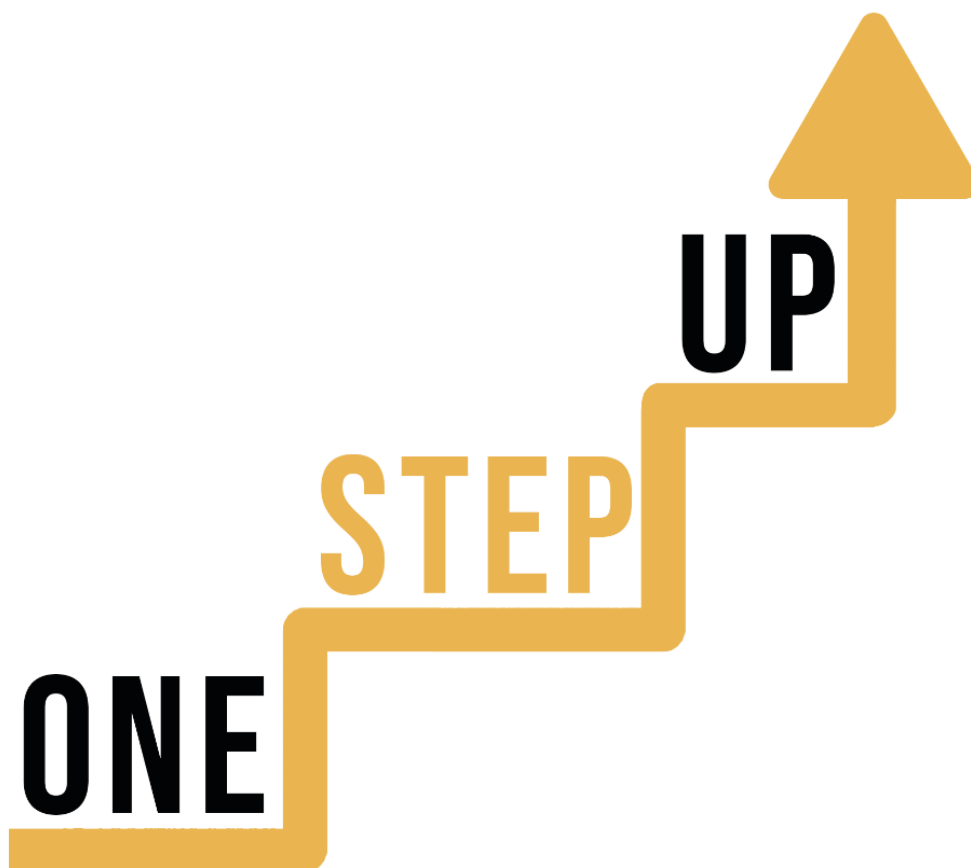
Dodatkowe materiały do czytania lub nauki

Gratulacje, dotarłeś do tego punktu i zakończyłeś działania autorefleksyjne związane z kompetencjami czytania i pisanie poprzez kulturę. Co będzie dalej? Jeśli chcesz dowiedzieć się więcej o tematach, które omówiłeś do tej pory w tej lekcji, przygotowaliśmy dla Ciebie następujące dodatkowe materiały do czytania. Ta sekcja zawiera linki do dodatkowych materiałów i filmów, które znaleźliśmy w Internecie i które naszym zdaniem pomogą ci zrobić kolejny krok w rozwijaniu swojej wiedzy.

| | |
|---|---|
| Tytuł zasobu: | "Loteria", autor: Shirley Jackson |
| Adresowany temat: | Krótką historią przedstawiającą konkretną kulturę |
| Wprowadzenie do zasobu: | "The Lottery" to klasyczne opowiadanie, które zagłębia się w mroczne aspekty małomiasteczkowej kultury amerykańskiej. |
| Co zyskasz, korzystając z tego zasobu? | Lepszy wgląd w konkretną kulturę przy jednoczesnym ćwiczeniu umiejętności czytania i pisanie. Możesz także porównać swoją własną kulturę z kulturą amerykańską. |
| Link do zasobu: | https://www.newyorker.com/magazine/1948/06/26/the-lottery |

| | |
|---|---|
| Tytuł zasobu: | Odpowiedzią jest umiejętność czytania i pisanie |
| Adresowany temat: | Znaczenie umiejętności czytania i pisanie |
| Wprowadzenie do zasobu: | John dzieli się oszałamiającą skalą naszego globalnego problemu analfabetyzmu i potencjałem, jaki ma międzynarodowe skupienie się na zwiększaniu umiejętności czytania i pisanie w celu stworzenia większej równości społecznej i ekonomicznej dla następnego pokolenia na świecie. |
| Co zyskasz, korzystając z tego zasobu? | Dowiesz się o definicjach umiejętności czytania i pisanie, o tym, ilu ludzi na świecie wciąż jest analfabetami oraz o transformacyjnej mocy umiejętności czytania i pisanie. |

| | |
|-----------------|---|
| | |
| Link do zasobu: | https://www.youtube.com/watch?v=z-h-BhcV7DM |



Dofinansowane przez
Unię Europejską

Sfinansowane ze środków UE. Wyrażone poglądy i opinie są odzwierciedlają poglądy i opinie Unii Europejskiej lub Narodowej Agencji. Unia Europejska i Narodowa Agencja nie ponoszą za nie odpowiedzialności. Numer projektu: 2022-1-LT01-KA220-ADU-000085898