

**SENSIBILISATION ET EXPRESSION  
CULTURELLE A TRAVERS LES DISCIPLINES  
ARTISTIQUES**

**MANUEL DE L'EDUCATEUR D'ADULTES**



# RESSOURCES DE MICRO-APPRENTISSAGE POUR PERMETTRE AUX APPRENANTS ADULTES PEU QUALIFIÉS DE SE RÉENGAGER DANS L'ÉDUCATION ET LA FORMATION

## MANUEL DE L'ÉDUCATEUR D'ADULTES

### Plan de cours

L'objectif de ce petit manuel est de vous aider, en tant qu'éducateur expérimenté travaillant avec des apprenants adultes peu qualifiés et marginalisés, ayant des besoins divers, à utiliser les ressources vidéo et les fiches d'activité fournies dans la série de ressources de micro-apprentissage pour réengager les apprenants adultes peu qualifiés dans votre centre et dans votre communauté. Ce petit manuel vous fournira des informations générales sur le sujet abordé dans la ressource vidéo et des conseils pour vous aider à introduire et à mettre en œuvre l'activité d'accompagnement avec les apprenants adultes de votre groupe. L'activité qui a été développée pour accompagner les ressources vidéo a pour but d'approfondir leur compréhension du sujet abordé dans la ressource vidéo. Enfin, ce manuel vous présentera également des questions de débriefing que vous pourrez utiliser dans votre groupe d'apprenants adultes, afin d'évaluer la convivialité et la qualité de l'activité que vous avez réalisée avec eux.

Le contenu de ce manuel se base sur les ressources des disciplines artistiques (*sensibilisation à la culture et compétence d'expression*).

### Présentation du sujet

Les disciplines artistiques englobent un large éventail de domaines créatifs, chacun ayant un style, des techniques et des traditions qui lui sont propres. Ces disciplines ne sont pas seulement importantes pour leur valeur esthétique, mais aussi pour leur importance culturelle. Elles servent de moyen d'expression, de communication et de

réflexion, reflétant les diverses expériences, croyances et valeurs des sociétés et des individus.

La sensibilisation culturelle et la compétence d'expression font référence à la capacité de comprendre et d'apprécier la signification des disciplines artistiques dans différentes cultures, ainsi qu'à la capacité de communiquer des idées, des émotions et des expériences de manière efficace par le biais de l'art. Pour développer ces compétences, il faut comprendre le contexte historique et culturel des différentes disciplines artistiques et apprécier les diverses perspectives et expériences qui façonnent l'expression artistique.

Dans ce contexte, l'exploration des disciplines artistiques peut aider les individus à mieux comprendre et apprécier la diversité culturelle, tout en stimulant leurs capacités créatives et leur esprit critique. De la peinture à la sculpture en passant par la musique et la danse, chaque discipline artistique offre une façon unique de s'exprimer et de s'engager dans le monde qui nous entoure.

### **Description de l'activité**

Dans le guide de formation, les apprenants adultes ont l'occasion unique de se plonger dans l'étude de cas du projet innovant "Eadrainn / Between Us" en Irlande et en Écosse et de découvrir comment il a aidé les adultes à développer leur conscience culturelle et leurs compétences d'expression par le biais de la danse. Les apprenants ont également la possibilité de participer à une activité amusante et interactive intitulée "Culture in Collage : Créer une identité visuelle", au cours de laquelle ils découvriront comment créer un collage sur ce qu'ils pensent représenter leur identité culturelle et deviendront ainsi plus conscients de leur culture et plus expressifs. Vous pouvez ainsi inciter les apprenants à découvrir que même les activités les plus improbables peuvent conduire à des améliorations significatives de leur conscience culturelle et de leurs compétences en matière d'expression.

### **Utiliser cette ressource avec un groupe**

Pour utiliser cette ressource avec les apprenants adultes de votre groupe local, nous vous recommandons de commencer par leur montrer la ressource vidéo pour introduire le thème des disciplines artistiques (conscience culturelle et compétence d'expression). Cette vidéo aidera les apprenants à comprendre le sujet avant de commencer l'activité du polycopié de l'apprenant. Une fois qu'ils auront acquis une connaissance générale du thème, ils pourront commencer le polycopié. Pour cela, nous vous recommandons d'imprimer un polycopié par apprenant. Tout ce dont les apprenants ont besoin pour cette ressource est un stylo pour compléter le polycopié de l'apprenant et un ordinateur pour visionner la vidéo. Il faut compter une heure pour compléter cette ressource.

### Questions de débriefing

Voici quelques questions de débriefing potentielles auxquelles les participants peuvent réfléchir après avoir terminé le cas et l'activité :

- Qu'est-ce qui vous a le plus surpris dans le projet "Eadrainn / Between Us" en Irlande/Écosse ?
- En quoi le projet "Eadrainn / Between Us" va-t-il au-delà de l'enseignement de la sensibilisation culturelle et des compétences d'expression ?
- Quel est le principal enseignement que vous tirerez de cette étude de cas et de cette activité ? Comment l'appliquerez-vous à votre vie ou à votre travail ?
- Comment avez-vous vécu l'activité "La culture en collage : Créer une identité visuelle" ? L'avez-vous trouvée utile pour améliorer votre sensibilité culturelle et votre compétence en matière d'expression ?
- Comment les disciplines artistiques peuvent-elles être intégrées dans les programmes d'éducation ou de formation destinés aux adultes peu qualifiés



afin d'améliorer leurs compétences en matière de sensibilisation et d'expression culturelles ?

ONE  
STEP  
UP



Cofinancé par  
l'Union européenne

Financé par l'Union européenne. Les points de vue et les opinions exprimés sont ceux des auteurs et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence nationale. Ni l'Union européenne ni l'Agence nationale ne peuvent en être tenues pour responsables. Numéro de projet : 2022-1-LT01-KA220-ADU-000085898