

**BUDOWANIE KOMPETENCJI
CZYTANIA I PISANIA**



Zawartość

Jakie rodzaje sztuki można wykorzystać do poprawy umiejętności czytania i pisania

Studium przypadku:Fighting Words - Empowering people through Creative Storytelling

Aktywność edukacyjna.....

Dodatkowe materiały do czytania lub nauki

Jakie rodzaje sztuki można wykorzystać do poprawy umiejętności czytania i pisania?



Na pierwszy rzut oka może się wydawać, że sztuka nie jest świetnym narzędziem do nauki czytania i pisania, ale w rzeczywistości jest to idealne narzędzie do tego celu. Korzystanie z czegoś takiego jak wizualne pamiętniki lub dzienniki, w których osoby łączą słowa i obrazy, aby zapisać swoje myśli i doświadczenia, może wzmocnić zarówno umiejętności pisania, jak i artystyczne. Połączenie sztuki i umiejętności czytania i pisania poprawia zdolność skutecznego wyrażania pomysłów i zachęca do kreatywnego myślenia.

Jedną z pierwszych metod komunikacji była sztuka. W jaskiniach Chauvet we Francji znaleziono malowidła przedstawiające czasy prehistoryczne, które pochodzą sprzed 30 000 lat. Rysunki te przedstawiały historie spotkań z mamutami, lwami i nosorożcami i były jednymi z pierwszych znanych form komunikacji i opowiadania historii.

Innym sposobem na włączenie umiejętności czytania i pisania do sztuki jest zachęcanie do pisania piosenek. Angażowanie się w kreatywne pisanie, takie jak pisanie tekstów piosenek, opowiadań lub poezji, zapewnia jednostkom ujście do odkrywania swoich myśli i emocji. Ta forma ekspresji artystycznej nie tylko poprawia umiejętności pisania, pogłębia myślenie i zachęca do wyrażania siebie. Analizowanie i śpiewanie muzyki i tekstów piosenek może poprawić umiejętności czytania i rozumienia metafor, porównań i języka poetyckiego. Rozwija miłość do języka i pomaga ludziom docenić piękno i moc słów. Ogromna popularność hip-hopu i muzyki rap jeszcze bardziej utrwaliła pisanie tekstów piosenek jako powszechnie przyjętą i skuteczną metodę poprawy umiejętności czytania i pisania. Słuchanie tego gatunku i analizowanie znaczenia tekstów może zainspirować uczestników do napisania własnych wersów, zapewniając im sposób na wyrażenie siebie w wyjątkowy sposób. Pomocne może być również słuchanie tej muzyki i analizowanie znaczenia tekstów, a następnie zachęcanie uczestników do pisania własnych tekstów, aby wyrazić siebie.

Innym rodzajem sztuki, który dobrze nadaje się do zgłębiania tematu umiejętności czytania i pisania, jest taniec. Taniec może być zabawnym i angażującym sposobem na poprawę



umiejętności czytania i pisania na kilka różnych sposobów. Jednym z nich jest zachęcenie uczestników do opowiadania historii poprzez ruch. Uczestnicy mogą być zachęceni do tworzenia i wykonywania tańców, które opowiadają historie. Promuje to umiejętność czytania i pisania, wymagając



od uczestników krytycznego myślenia o fabule, postaciach i tym, jak najlepiej przekazać historię publiczności. Na przykład uczestnicy mogą zostać poproszeni o wyrażenie znaczenia pewnych słów poprzez język ciała i ruchy taneczne. Łącząc taniec i umiejętność czytania i pisania, można zaangażować kreatywność uczestników, promować krytyczne myślenie i poprawić ich ogólne umiejętności komunikacyjne.

**Jak mogę poprawić swoje
umiejętności czytania i pisania
poprzez taniec?**

**Jak mogę poprawić swoje
umiejętności czytania i pisania
poprzez muzykę?**

Jak mogę poprawić swoje umiejętności czytania i pisania poprzez sztukę?

- Pisanie tekstu do własnej piosenki
- Słuchanie piosenki i próba zrozumienia tekstu.
- Tworzenie muzyki towarzyszącej napisanemu wierszowi lub opowiadaniu
- Opowiadanie historii poprzez taniec
- Tworzenie własnego scenariusza komiksowego

Studium przypadku: [Fighting Words - Wzmacnianie pozycji ludzi poprzez kreatywne opowiadanie historii](#)



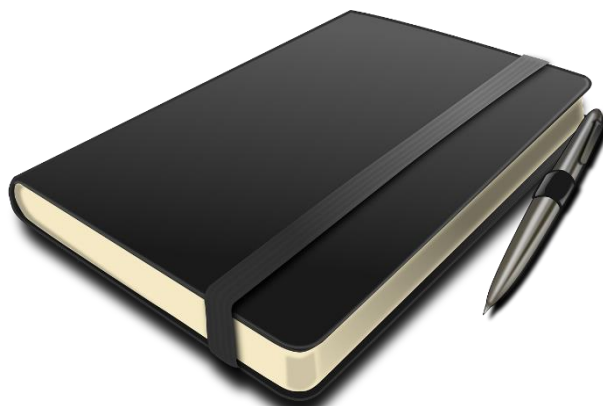
Fighting Words to irlandzka organizacja, której celem jest inspirowanie i wspieranie ludzi w każdym wieku w rozwijaniu ich umiejętności kreatywnego pisania i poprawy umiejętności czytania i pisania. Założona w 2009 roku organizacja zapewnia

bezpłatne warsztaty pisarskie i programy mentorskie, zachęcając uczestników do odkrywania swojej wyobraźni i budowania zaufania do swoich umiejętności opowiadania historii. *Fighting Words* koncentruje się przede wszystkim na kreatywnym pisaniu, ale obejmuje również pisanie piosenek i elementy edukacji czytania i pisania.

Fighting Words zostało współzałożone przez irlandzkiego pisarza Roddy'ego Doyle'a, znanego z uznanych powieści, takich jak *Paddy Clarke Ha Ha Ha* (1993). Organizacja została

zainspirowana sukcesem *826 Valencia*, renomowanego centrum pisania w San Francisco. Doyle, wraz z innymi autorami i wolontariuszami, chciał stworzyć podobną inicjatywę w Irlandii, aby rozwijać kreatywność i umiejętności czytania i pisania młodych ludzi. Jednak od tego czasu organizacja rozszerzyła swoją działalność na pracę z ludźmi w każdym wieku.

Fighting Words zapewnia swój program umiejętności czytania i pisania oraz kreatywnego opowiadania historii poprzez warsztaty, wydarzenia związane z opowiadaniem historii, wizyty w szkołach, obozy letnie i programy dla młodych dorosłych.



Poprzez swoje wydarzenia storytellingowe zaprasza autorów, aktorów i muzyków do dzielenia się swoimi doświadczeniami i angażowania młodych pisarzy. Wydarzenia te inspirują uczestników i zapoznają ich z różnymi formami opowiadania historii.

Fighting Words współpracuje również ze szkołami, uczelniami i grupami młodzieżowymi, prowadząc warsztaty i programy mentorskie. Dzięki temu organizacja może dotrzeć do szerszego grona odbiorców i zaszczepić w nich miłość do pisania. Uznając specyficzne potrzeby i zainteresowania młodych dorosłych, *Fighting Words* dostosowuje programy, aby zaangażować i wzmocnić tę grupę wiekową. Inicjatywy te mają na celu wspieranie wyrażania siebie, krytycznego myślenia i umiejętności opowiadania historii.

Fighting Words wzmocniło tysiące młodych pisarzy, zapewniając im platformę do kreatywnego wyrażania siebie i odkrywania ich unikalnych głosów. Uczestnicy często zgłaszają zwiększoną wiarę w swoje umiejętności pisarskie po wzięciu udziału w warsztatach i otrzymaniu pozytywnych informacji zwrotnych od mentorów i rówieśników. Ta nowo odkryta pewność siebie może mieć głęboki wpływ na ich ogólne wyniki w nauce i rozwój osobisty. *Fighting Words* stało się centrum społeczności dla młodych pisarzy, oferując wspierającą sieć, w której mogą łączyć się z podobnie myślącymi osobami, otrzymywać zachętę i świętować swoje literackie osiągnięcia.

Wielu uczestników *Fighting Words* kontynuowało swoją pisarską podróż po warsztatach, kontynuując dalszą edukację w zakresie kreatywnego pisania lub aktywnie angażując się w

społeczności pisarskie. Ten długoterminowy wpływ świadczy o trwałym wpływie Fighting Words na życie młodych pisarzy.



Fighting Words stała się ważną organizacją w Irlandii, inspirującą i pielęgnującą kolejne pokolenie pisarzy. Dzięki swoim warsztatom, wydarzeniom i programom mentorskim stworzyli angażującą i integracyjną przestrzeń, w której ludzie mogą odkrywać swoją kreatywność, doskonalić umiejętności czytania i pisania oraz znaleźć swój niepowtarzalny głos w opowiadaniu historii.

Pytania

1. W jaki sposób Fighting Words stara się poprawić umiejętności czytania i pisania uczestników w Irlandii?

2. Jakiego rodzaju warsztaty oferuje uczestnikom Fighting Words?

3. Jak myślisz, w jaki sposób możesz poprawić swoje umiejętności czytania i pisania za pomocą sztuki?

Aktywność edukacyjna

Temat przekrojowy	Wzmacnianie kompetencji czytania i pisania poprzez sztukę
Tytuł działania	Artystyczny kolaż słów
Typ zasobu	Aktywność edukacyjna
Zdjęcie	



**Czas trwania
działania
(w minutach)**

60 minut

**Efekt
uczenia
się**

- Stosowanie różnych technik i procesów artystycznych w celu tworzenia oryginalnych dzieł sztuki, które demonstrują osobistą ekspresję, innowacyjność i jakość estetyczną.

Cel działalności	Celem tego ćwiczenia jest zachęcenie do wykorzystania kreatywności w celu poprawy umiejętności czytania i pisania poprzez tworzenie kolażu.		
Materiały wymagane do działania	<ul style="list-style-type: none"> • Czasopisma, gazety lub wydruki z różnymi opcjami tekstu i słów. • Nożyczki, klej w sztyfcie i zwykły biały papier lub kartka. • Markery lub kolorowe kredki. 		
Instrukcje krok po kroku	<ul style="list-style-type: none"> • Krok 1: W tym ćwiczeniu wykonasz kolaż. Najpierw rozpocznij burzę mózgow, na czym skupi się twój kolaż i co będzie reprezentował. • Krok 2: Zbierz czasopisma, gazety lub wydruki z różnymi opcjami tekstu i słów. Przejrzyj materiały i wytnij słowa lub frazy, które przyciągają twoją uwagę lub rezonują z tobą. Wybierz słowa, które są interesujące, znaczące lub związane z wybranym tematem. • Krok 3: W tym kroku będziesz potrzebować papieru lub tablicy plakatowej, nożyczek i kleju w sztyfcie. Ułóż zebrane słowa i wyrażenia na papierze, tworząc atrakcyjny wizualnie kolaż. Bądź kreatywny w swojej aranżacji! Poeksperymentuj z różnymi kolorami, kształtami i wzorami. • Krok 4: Po zakończeniu tworzenia kolażu podziel się nim, wyjaśniając swoje wybory i znaczenie wybranych słów. Zastanów się nad związkiem między wybranymi słowami, wizualną reprezentacją i wszelkimi wywołanymi emocjami lub pomysłami. Zastanów się, w jaki sposób to ćwiczenie pomogło ci zgłębić 		

	słownictwo i wyrazić siebie w kreatywny sposób.
--	---

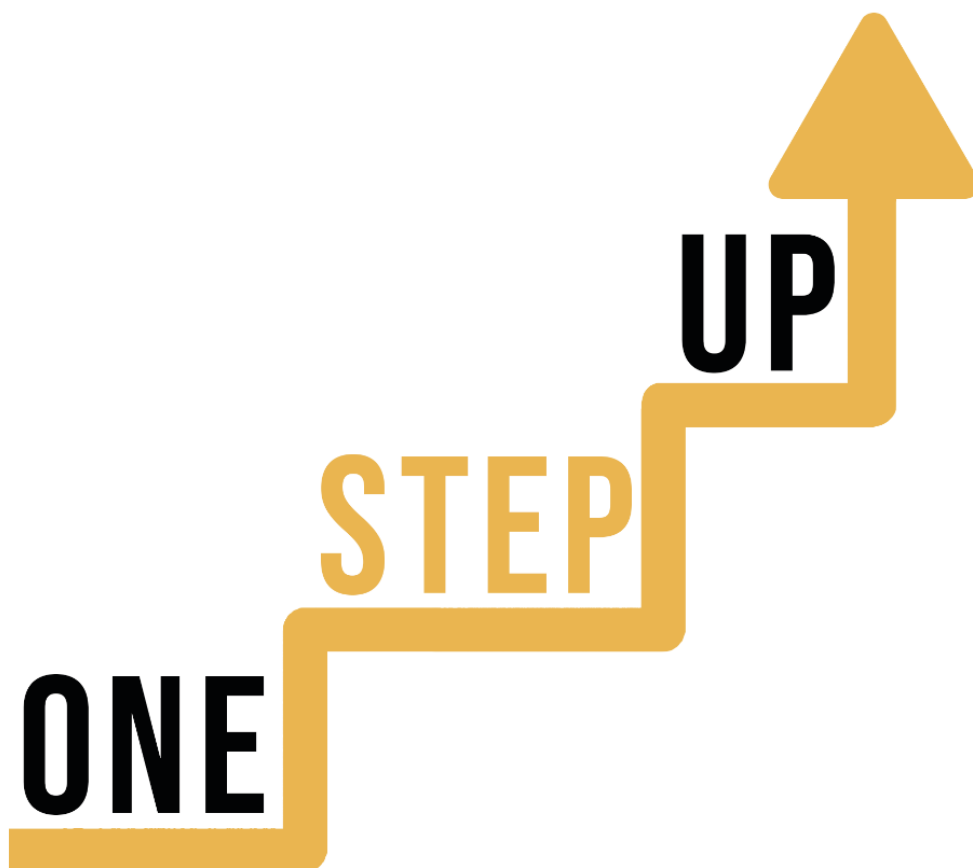
Dodatkowe materiały do czytania lub nauki

Gratulacje, dotarłeś do tego punktu i zakończyłeś działania autorefleksyjne związane z "Budowaniem kompetencji czytania i pisania poprzez sztukę" Co dalej? Jeśli chcesz dowiedzieć się więcej o tematach, które omówiłeś do tej pory w tej lekcji, przygotowaliśmy dla Ciebie następujące dodatkowe materiały do czytania. Ta sekcja zawiera linki do dodatkowych materiałów i filmów, które znaleźliśmy w Internecie i które naszym zdaniem pomogą ci zrobić kolejny krok w rozwijaniu swojej wiedzy.

Tytuł zasobu:	Walka na słowa: Sean Love na TEDxDublin
Adresowany temat:	Studium przypadku The Fighting Word
Wprowadzenie do zasobu:	Jest to wykład TEDx wygłoszony przez Seana Love'a, współzałożyciela <i>Fighting Words</i> (organizacji ze studium przypadku). W wystąpieniu tym Sean opowiada o sile kreatywności i o tym, jak można ją wykorzystać do wspierania ludzi w każdym wieku w doskonaleniu umiejętności czytania i pisanie w zabawny, wzmacniający sposób.
Co zyskasz, korzystając z tego zasobu?	Lepszy wgląd w <i>Centrum Kreatywnego Pisanie Fighting Words</i> , o którym wspomnieliśmy we wcześniejszym studium przypadku. <i>Fighting Words zostało wykorzystane</i> jako studium przypadku dla innych ośrodków kreatywnego pisanie w całej Europie i jest uznawane za centrum doskonałości i najlepszych praktyk.

Link do zasobu:	https://youtu.be/4ReiZIRF05s
------------------------	---

Tytuł zasobu:	Dlaczego hip-hop powinien być obecny w dzisiejszych klasach?
Adresowany temat:	Wykorzystanie kreatywności i muzyki do poprawy umiejętności czytania i pisania
Wprowadzenie do zasobu:	Ten artykuł bada znaczenie i wartość edukacyjną włączenia kultury i muzyki hip-hopowej do nowoczesnej klasy.
Co zyskasz, korzystając z tego zasobu?	Dowiesz się, w jaki sposób muzyka, w szczególności muzyka hip-hopowa, jest wykorzystywana w klasie w celu poprawy uczenia się. Hip-hop jest jednym z najpopularniejszych gatunków muzycznych i jest wykorzystywany jako narzędzie do nauczania umiejętności czytania i pisania na całym świecie. Od nauki pisania własnych tekstów po studiowanie tekstów piosenek i ich znaczenia, studiowanie muzyki jest dostępnym sposobem nauczania umiejętności czytania i pisania i może być zabawnym sposobem na zaangażowanie uczniów ze wszystkich środowisk.
Link do zasobu:	https://theconversation.com/why-hip-hop-belongs-in-todays-classrooms-128993



Dofinansowane przez
Unię Europejską

Sfinansowane ze środków UE. Wyrażone poglądy i opinie są odzwierciedlają poglądy i opinie Unii Europejskiej lub Narodowej Agencji. Unia Europejska i Narodowa Agencja nie ponoszą za nie odpowiedzialności. Numer projektu: 2022-1-LT01-KA220-ADU-000085898