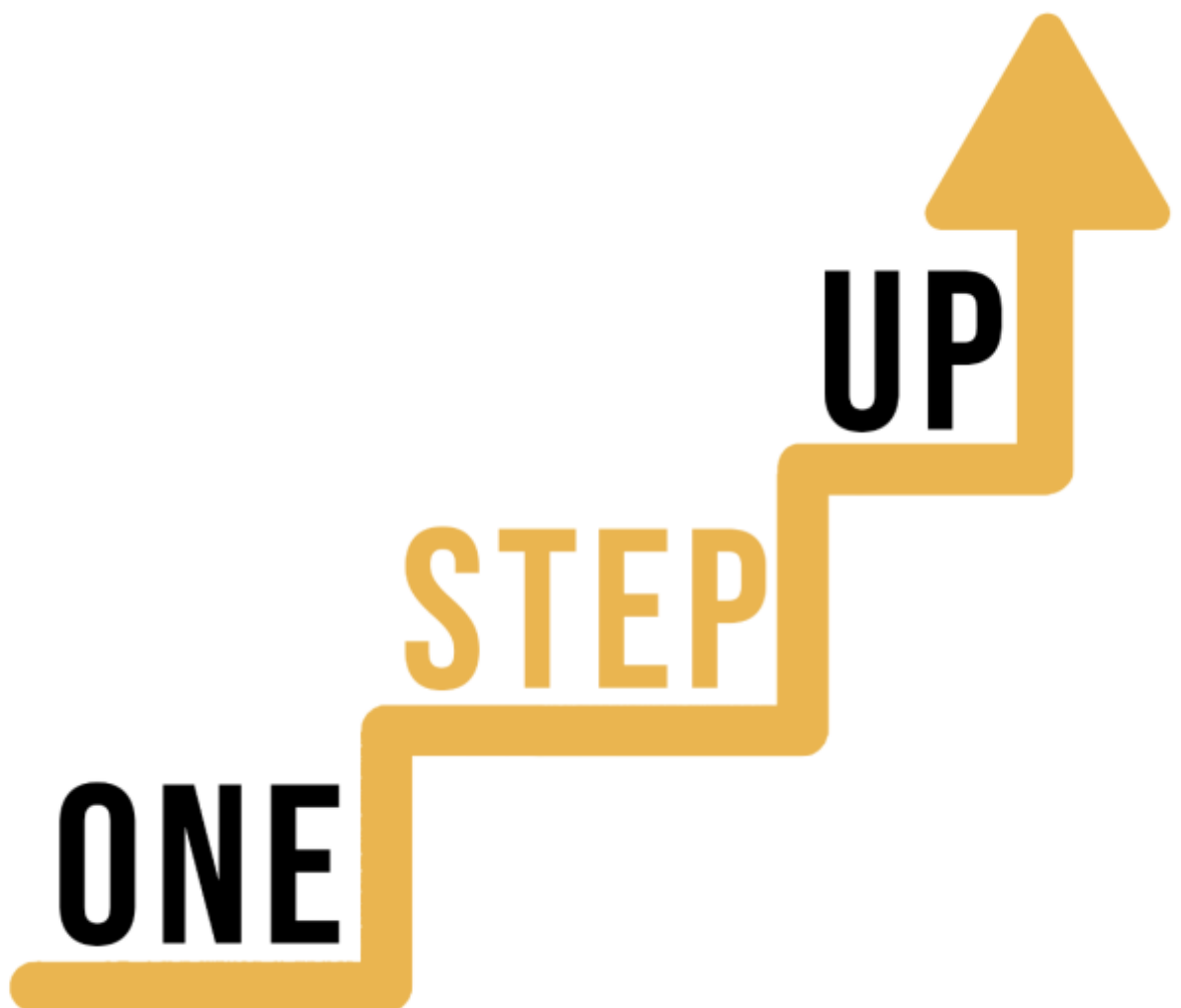


**COMPÉTENCES PERSONNELLES,  
SOCIALES ET D'APPRENTISSAGE  
ET L'ART**

**DOCUMENT DE L'APPRENANT**



## QU'EST CE QUE SONT LES COMPÉTENCES PERSONNELLES, SOCIALES ET D'APPRENTISSAGE

Dans sa recommandation du 22 mai 2018, le Conseil de l'Union européenne a défini les compétences personnelles, sociales et d'apprentissage comme la capacité à réfléchir sur soi-même, à gérer efficacement le temps et l'information, à travailler avec les autres de manière constructive, à rester résilient et à gérer son propre apprentissage et sa propre carrière. Elle comprend la capacité à faire face à l'incertitude et à la complexité, à apprendre à apprendre, à soutenir son bien-être physique et émotionnel, à préserver sa santé physique et mentale, à mener une vie soucieuse de sa santé et tournée vers l'avenir, à faire preuve d'empathie et à gérer les conflits dans un contexte inclusif et favorable.

En d'autres termes, "apprendre à apprendre" est la capacité à développer la conscience de soi, à suivre et à persévérer dans l'apprentissage et à organiser son propre apprentissage. Cela inclut une bonne gestion du temps et de l'information, à la fois individuellement et en groupe..



Cette compétence consiste à être conscient de sa façon d'apprendre et de ses besoins en matière d'apprentissage, à repérer les opportunités lorsqu'elles se présentent et à surmonter les difficultés pour apprendre efficacement. Pour être compétent, il faut acquérir, traiter et assimiler de nouvelles connaissances et capacités, en plus de rechercher et d'utiliser des conseils.

Afin d'utiliser et d'appliquer des connaissances et des compétences dans divers contextes, notamment à la maison, à l'école, dans les organisations de jeunesse, au travail, dans l'éducation et la formation, vous devez être en mesure de vous appuyer

sur vos apprentissages antérieurs et vos expériences de vie. C'est ce que l'on entend par "apprendre à apprendre". Il s'agit d'une compétence transversale, souvent appelée compétence non technique, ce qui signifie qu'elle peut être utilisée ou appliquée à n'importe quel sujet ou contexte.

## QUEL EST LE LIEN ENTRE LES COMPÉTENCES PERSONNELLES, SOCIALES ET D'APPRENTISSAGE AVEC L'ART ?

L'art est un outil incroyable pour démontrer les stratégies cognitives qui aident les apprenants à explorer de nouveaux contenus et à démontrer s'ils comprennent réellement ce qu'ils essaient d'apprendre. Les capacités de réflexion sont essentielles pour tous les apprenants et tant la création artistique que la rencontre avec l'art offrent des possibilités de réflexion complexe.



L'art peut être utilisé pour soutenir les compétences en apprentissage. En effet, dessiner des images ou des diagrammes peut aider les apprenants à comprendre un sujet. Il s'agit d'une stratégie liée à l'art visuel. Le vocabulaire, les processus et les histoires peuvent tous être représentés par l'art visuel. Si l'apprenant est plus kinesthésique, le mouvement peut également être utilisé pour illustrer des idées. L'écriture de poèmes, de chansons et de chants utilisant des métaphores et des simulations peut aider à "dessiner" la compréhension avec des mots.

En outre, avant de produire une œuvre d'art visuelle achevée, de nombreux artistes réalisent d'abord un modèle ou une esquisse afin de pouvoir s'exercer au contenu. Si la musique, la danse ou le théâtre sont utilisés pour représenter la compréhension, la création et la répétition de l'œuvre d'art constituent un entraînement au contenu

représenté. Cela signifie que l'art vous aidera à apprendre comment pratiquer encore et encore jusqu'à ce que vous maîtrisiez un sujet.

Enfin, l'art peut vous aider à réfléchir à votre stratégie de pensée pour vérifier si vous comprenez l'idée principale du sujet. Dans le même sens, lorsque vous ne comprenez pas quelque chose dans la matière, vous devez revenir dessus. En effet, si vous rencontrez quelque chose que vous ne connaissez pas ou dont vous n'êtes pas sûr, vous devez revenir sur le sujet pour clarifier votre compréhension avant de pouvoir créer l'œuvre d'art.

Il est facile de voir comment les apprenants peuvent utiliser les arts pour les aider à devenir des apprenants indépendants plus sûrs d'eux en examinant chacune de ces techniques d'apprentissage efficaces.

## ETUDE DE CAS

Un programme de résidence d'artistes appelé Learning Through Art (LTA) encourage la créativité des élèves en créant des œuvres d'art durables et axées sur le processus qui favorisent



l'apprentissage tout au long du programme scolaire. Afin de produire et de faciliter des projets artistiques intégrés au programme scolaire, l'initiative envoie des artistes enseignants professionnels dans les écoles publiques de la ville de New York.

Pendant leur séjour de 20 semaines à l'école, les élèves des cinq districts scolaires explorent, discutent et créent des œuvres d'art. Une visite au musée Guggenheim soutient les résidences, offre de nouvelles perspectives sur l'art et encourage les élèves à faire preuve d'esprit critique à l'égard de l'art et des idées. À la fin de la résidence, le travail de l'élève sélectionné sera présenté lors de l'exposition annuelle du musée Guggenheim intitulée "Une année avec les enfants".

Si vous souhaitez en savoir plus sur cette initiative, consultez le [site web](#).

Ce programme donne aux élèves des outils pour développer leurs compétences en matière de résolution de problèmes et de pensée critique. En effet, par rapport aux élèves qui n'ont pas participé à ce programme, les élèves LTA étaient plus susceptibles d'être flexibles et avaient une plus grande capacité à reconnaître les ressources dont ils avaient besoin pour mener à bien leur tâche. L'art peut permettre aux élèves de découvrir des choses par eux-mêmes et d'apprendre par eux-mêmes quelle est la meilleure solution. Voir cette [vidéo](#) pour plus d'informations.

**Q. Quels problèmes l'initiative "Apprendre par l'art" vise-t-elle à résoudre ?**

---

---

---

---

**Q. Aimerez-vous participer à ce type de projet pour développer vos compétences personnelles, sociales et en matière d'apprentissage ?**

---

---

---

---


**Q. Pouvez-vous citer des disciplines artistiques que vous appréciez et qui intègrent des compétences d'apprentissage ?**

---

---



## ACTIVITÉ D'APPRENTISSAGE

<b>Thème transversal</b>	Disciplines artistiques		
<b>Titre de l'activité</b>	Dessiner et réfléchir		
<b>Type de ressource</b>	<b>Activité d'apprentissage</b>		
<b>Photo</b>			
<b>Durée de l'activité (en minutes)</b>	90 minutes	<b>Résultats d'apprentissage</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Estime de soi</li><li>● Gestion du temps</li><li>● Découvrir les disciplines artistiques</li></ul>



			<ul style="list-style-type: none"><li>• Diagnostiquer ses propres besoins d'apprentissage</li><li>• Se connaître en tant qu'apprenant</li></ul>
<b>Objectif de l'activité</b>	Cette activité vise à développer vos compétences personnelles, sociales et en apprentissage à travers le thème de l'art, plus particulièrement à travers le dessin et la peinture. L'objectif est d'apprendre à apprendre à travers l'art.		
<b>Matériel requis pour l'activité</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Papier</li><li>• Stylos ou peinture</li><li>• Crayons de couleur</li><li>• Gomme</li></ul>		
<b>Instructions étape par étape</b>	<p><b>Étape 1 :</b> Prenez une feuille de papier vierge</p> <p><b>Étape 2 :</b> Pensez à quelque chose que vous voulez dessiner. Il peut s'agir d'un visage, d'un animal, d'un paysage ou de quelque chose d'abstrait. Cependant, votre dessin doit être quelque chose d'assez substantiel qui doit être réalisé en un minimum d'une heure et un maximum d'une heure trente.</p> <p><b>Étape 3 :</b> Prenez vos crayons, votre peinture et le matériel adéquat.</p> <p><b>Étape 4 :</b> Dessinez ou peignez ce que vous avez choisi.</p> <p><b>Étape 5 :</b> Vous avez 1h minimum et 1h30 maximum pour réaliser votre œuvre artistique.</p> <p><b>Étape 6 :</b> Quand tu as fini, regarde combien de temps il t'a fallu pour terminer ton dessin ou ta peinture.</p> <p><b>Étape 7 :</b> Répondez maintenant à ces questions. Prends le temps de réfléchir à ce que tu veux répondre.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Quelles stratégies avez-vous utilisées pour dessiner ou peindre ?</li><li>- Qu'est-ce qui n'a pas très bien fonctionné ?</li><li>- Que changeriez-vous la prochaine fois ?</li><li>- Dans quelle mesure avez-vous profité de tous les supports d'apprentissage disponibles ?</li><li>- Avez-vous eu du mal à vous motiver ?</li><li>- L'exercice vous a-t-il semblé confus ?</li></ul>		

	<p>- Avez-vous terminé l'activité à temps ? Si ce n'est pas le cas, comment pouvez-vous vous améliorer ?</p> <p><b>Étape 8 :</b> Après avoir répondu à ces questions, essayez de trouver les points positifs et négatifs de votre méthode de travail. Notez-les.</p> <p><b>Étape 9 :</b> Vous pouvez maintenant essayer de refaire cette activité en dessinant quelque chose d'autre, en vous appuyant sur vos points positifs et en essayant d'améliorer vos points négatifs.</p>
--	--

## LECTURES SUPPLÉMENTAIRES OU MATÉRIEL D'ÉTUDE

Félicitations, vous avez atteint ce stade et terminé vos activités d'auto-réflexion liées aux disciplines artistiques. Quelle est la prochaine étape ? Si vous souhaitez en savoir plus sur les sujets abordés jusqu'à présent dans cette leçon, nous avons préparé pour vous les lectures complémentaires suivantes. Cette section présente des liens vers des documents supplémentaires et des vidéos que nous avons trouvés en ligne et qui, selon nous, vous aideront à passer à l'étape suivante dans le développement de vos connaissances.

<b>Titre de la ressource :</b>	La métacognition : La compétence qui favorise l'apprentissage avancé
<b>Thèmes abordés :</b>	Qu'est-ce que la compétence Apprendre à apprendre / la métacognition ?
<b>Introduction à la ressource :</b>	Ce matériel supplémentaire est une vidéo sur la métacognition. L'apprentissage est un processus actif, et l'amélioration d'une compétence appelée métacognition peut vous aider à créer les meilleures conditions possibles pour réussir votre apprentissage. Cette vidéo explique ce qu'est la métacognition.
<b>Que vous apportera l'utilisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comment devenir un apprenant performant ?</li> <li>● Qu'est-ce que la métacognition ?</li> <li>● Comment apprendre efficacement</li> </ul>





<b>de cette ressource ?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Qu'est-ce que la stratégie cognitive ?</li><li>• Le processus de métacognition</li><li>• Quelques options d'étude</li></ul>
<b>Lien vers la ressource :</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=eIZFL4FLVLE&amp;t=65s">https://www.youtube.com/watch?v=eIZFL4FLVLE&amp;t=65s</a>

<b>Titre de la ressource :</b>	Qu'est-ce que la compétence en matière d'apprentissage ?
<b>Thèmes abordés :</b>	La compétence d'apprentissage et comment la développer.
<b>Introduction à la ressource :</b>	Ce matériel complémentaire est un site web qui présente la compétence Apprendre à apprendre et décrit comment la développer. L'approche Apprendre à apprendre fournit aux apprenants des outils et des méthodes de réflexion et de stratégie qui les aideront à développer et à améliorer leur façon d'apprendre. Ce site web fait partie d'un projet européen. Il présente des outils et des méthodes d'apprentissage de l'éducation non formelle et informelle.
<b>Que vous apportera l'utilisation de cette ressource ?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Qu'est-ce que la compétence d'apprentissage</li><li>• Vos forces et vos faiblesses</li><li>• La métacognition</li><li>• Les différentes méthodes et stratégies d'apprentissage</li><li>• Les différentes questions que vous pouvez vous poser pour développer des compétences métacognitives.</li></ul>
<b>Lien vers la ressource :</b>	<a href="https://mylearningtolearn.com/home/">https://mylearningtolearn.com/home/</a>

# ONE STEP UP



Cofinancé par  
l'Union européenne

Financé par l'Union européenne. Les points de vue et les opinions exprimés sont ceux des auteurs et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence nationale. Ni l'Union européenne ni l'Agence nationale ne peuvent en être tenues pour responsables. Numéro de projet : 2022-1-LT01-KA220-ADU-000085898