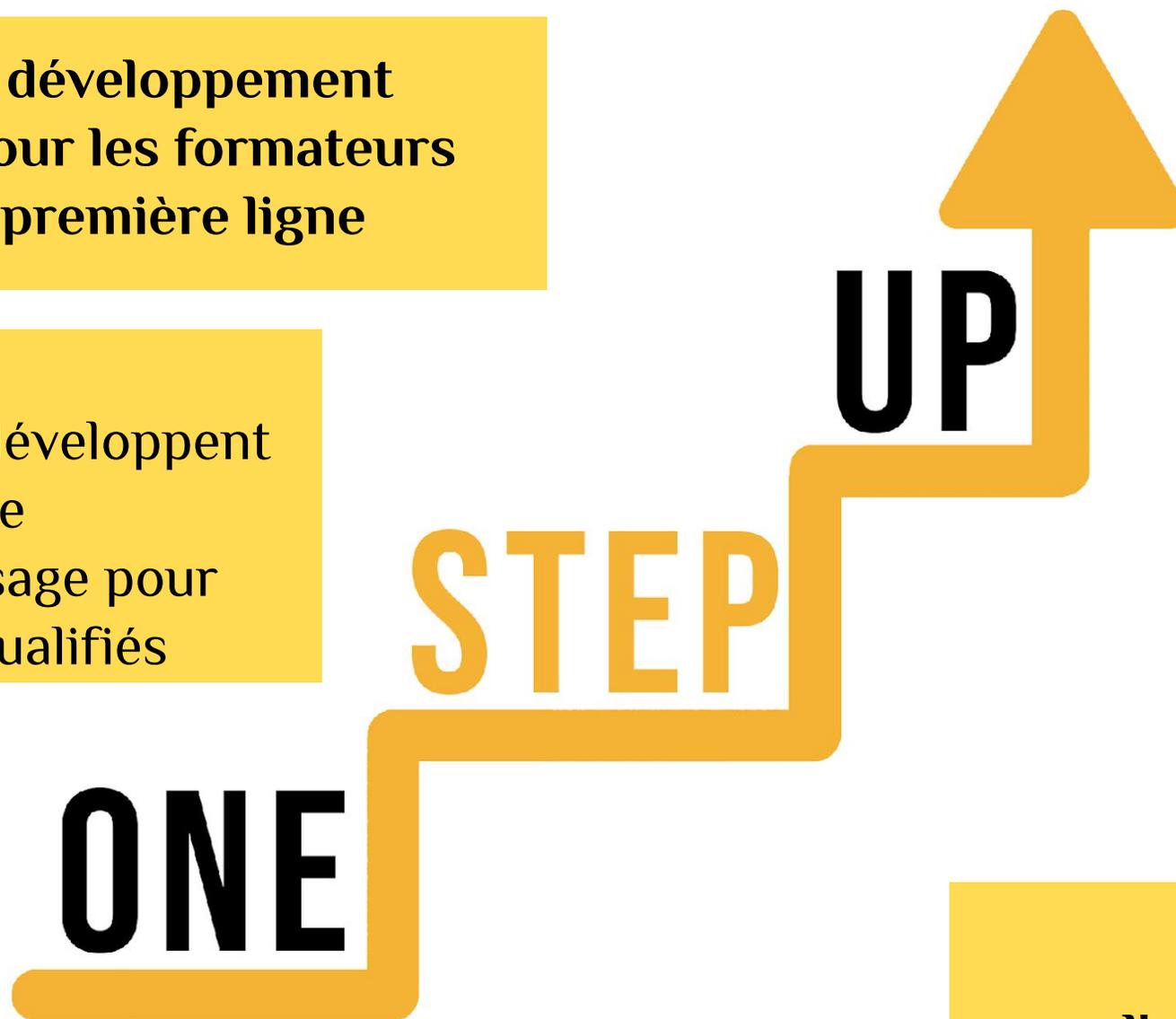


**Formation de développement  
professionnel pour les formateurs  
d'adultes de première ligne**

**Module 2:**  
Les formateurs développent  
des ressources de  
micro-apprentissage pour  
les adultes peu qualifiés



**Ressources  
d'auto-apprentissage**



Cofinancé par  
l'Union européenne



## MODULE 2



Ce module comprend 14 heures  
de contenu d'apprentissage.

### **6 heures d'apprentissage en présentiel**

Cette présentation couvre  
les 6 heures d'apprentissage  
au format "F2F".

Elle est accompagnée d'un  
plan de cours pour  
l'animateur.

### **8 heures d'auto-apprentiss age**

Parcourez la présentation  
avec des ressources  
d'apprentissage  
auto-dirigées à votre  
propre rythme !





# Introduction



Cette présentation comprend neuf ressources d'auto-apprentissage et un exercice d'auto-réflexion.

N'hésitez pas à sélectionner les ressources qui correspondent le mieux à vos intérêts et à vos objectifs d'apprentissage.

Ces ressources peuvent être explorées de manière indépendante, sans ordre prescrit ni obligation de les parcourir toutes.



## SDLR 1 : Qu'est-ce que le micro-apprentissage ?



Cofinancé par  
l'Union européenne





SDLR 3 : Tutoriel  
Mentimeter



Cofinancé par  
l'Union européenne



SDLR 4 : Tutoriel Articulate  
360





## SDLR 6 : Tutoriel Powtoon



Cofinancé par  
l'Union européenne



## SDLR 7 : Tutoriel H5P

# Designing Interactive Content with H5P



DEPARTMENT OF EDUCATION,  
EMPLOYMENT AND SKILLS



MTU

MUNSTER TECHNOLOGICAL UNIVERSITY



Cofinancé par  
l'Union européenne



## SDLR 8 : Tutoriel Quizlet

Tutoriel

# Getting started with Quizlet

A woman with long brown hair is smiling and looking at a computer monitor. She is sitting at a desk with a keyboard. The background is a blurred office setting.

Cofinancé par  
l'Union européenne



## SDLR 9 : Tutoriel Genially



Cofinancé par  
l'Union européenne



# Questions d'auto-réflexion



- Qu'est-ce qui vous a incité à explorer le micro-apprentissage et ses applications dans votre travail avec les étudiants ? Y a-t-il eu des défis ou des besoins spécifiques qui ont suscité votre intérêt ?
- Au fur et à mesure que vous vous êtes familiarisé avec le micro-apprentissage, quels sont les idées ou les concepts clés qui vous ont le plus marqué ? Comment envisagez-vous de mettre en œuvre ces idées dans votre pratique d'enseignement ?
- Réfléchissez au processus de création d'une ressource de micro-apprentissage. Qu'avez-vous trouvé de plus difficile ou de plus gratifiant dans cette expérience ? Comment cette expérience a-t-elle amélioré votre compréhension des principes qui sous-tendent la conception d'un micro-apprentissage efficace ?





- Réfléchissez à vos propres préférences et styles d'apprentissage. Comment cette expérience d'auto-apprentissage s'est-elle alignée sur vos méthodes d'apprentissage préférées ? A-t-elle présenté de nouveaux défis ou des opportunités de développement ?
- Réfléchissez à l'impact potentiel du micro-apprentissage sur l'expérience d'apprentissage de vos étudiants. Comment pensez-vous que l'intégration du micro-apprentissage dans votre pratique d'enseignement pourrait leur être bénéfique ? Y a-t-il des résultats d'apprentissage spécifiques que vous espérez atteindre ?
- Réfléchissez aux obstacles ou aux barrières que vous prévoyez dans la mise en œuvre des stratégies de micro-apprentissage avec vos étudiants. Comment envisagez-vous de relever ces défis et d'assurer une intégration harmonieuse du micro-apprentissage dans votre enseignement ?
- Enfin, sur la base de vos recherches et de vos expériences d'apprentissage, quels conseils ou recommandations clés donneriez-vous à d'autres formateurs désireux d'intégrer le micro-apprentissage dans leur pratique d'enseignement ? Quels sont les facteurs importants à prendre en compte ?



# Conclusion



Nous vous remercions d'avoir participé à ces activités d'auto-apprentissage.

Si vous avez apprécié ce module, nous vous recommandons d'explorer d'autres ressources ONE STEP UP.

MERCI!





Cofinancé par  
l'Union européenne

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

Project number: 2022-1-LT01-KA220-ADU-000085898