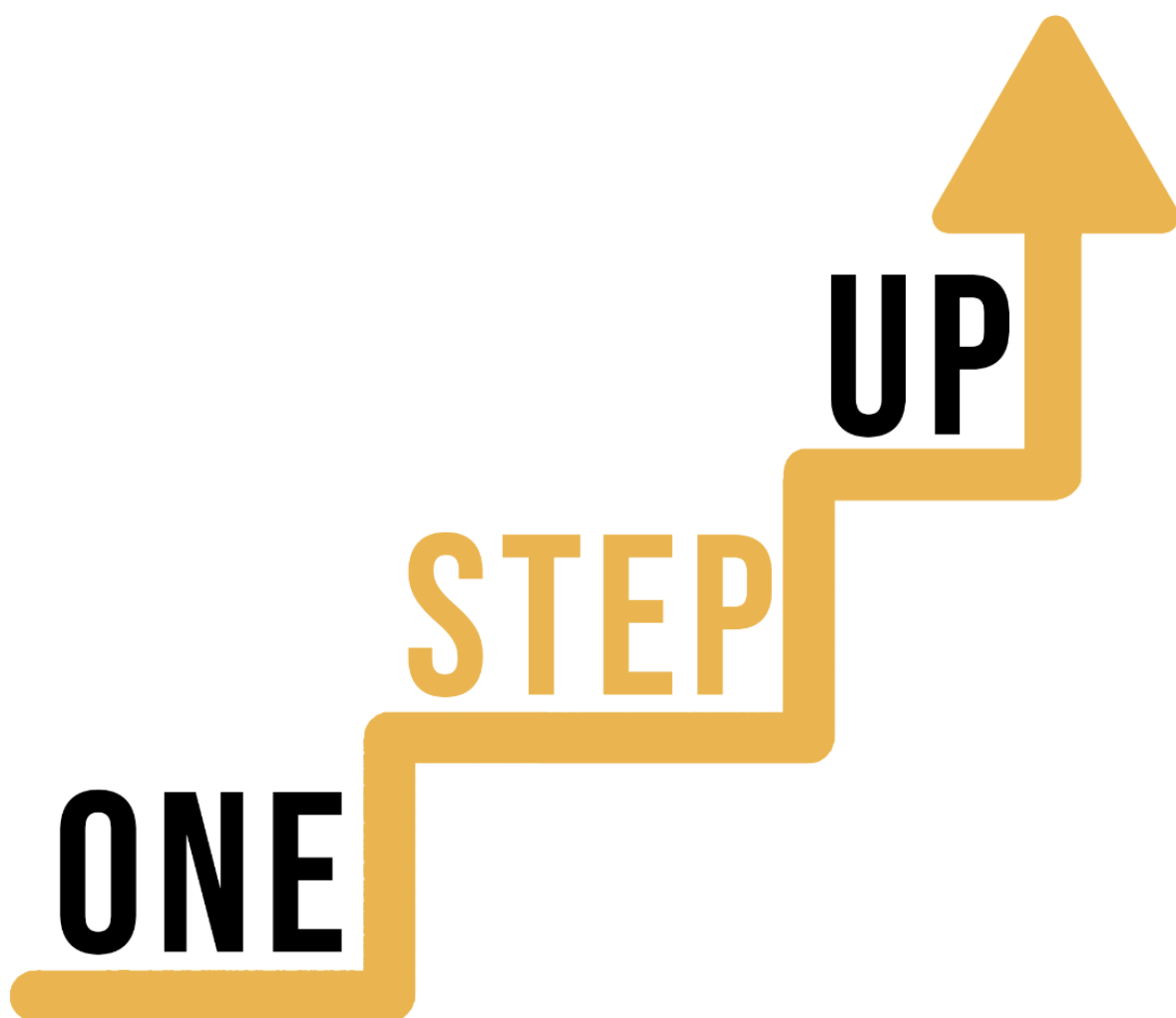


**COMPÉTENCE CITOYENNE ET  
DISCIPLINES ARTISTIQUES**

**MANUEL DE L'ÉDUCATEUR  
D'ADULTES**



# RESSOURCES DE MICRO-APPRENTISSAGE POUR RÉENGAGER LES APPRENANTS ADULTES PEU QUALIFIÉS DANS L'ÉDUCATION ET LA FORMATION

## **Manuel de l'éducateur d'adultes**

### Plan de cours

L'objectif de ce petit manuel est de vous aider, en tant qu'éducateur expérimenté travaillant avec des apprenants adultes peu qualifiés et marginalisés, ayant des besoins divers, à utiliser les ressources vidéo et les fiches d'activité fournies dans la Suite de ressources de micro-apprentissage pour remobiliser les apprenants adultes peu qualifiés dans votre centre et dans votre communauté. Ce petit manuel vous fournira des informations générales sur le sujet abordé dans la ressource vidéo et des conseils pour vous aider à introduire et à mettre en œuvre l'activité d'accompagnement avec les apprenants adultes de votre groupe. L'activité qui a été développée pour accompagner les ressources vidéo a pour but d'approfondir leur compréhension du sujet abordé dans la ressource vidéo. Enfin, ce manuel vous présentera également des questions de débriefing que vous pourrez utiliser dans votre groupe d'apprenants adultes, afin d'évaluer la convivialité et la qualité de l'activité que vous avez réalisée avec eux.

Le sujet de ce manuel concerne les ressources vidéo :

### **Compétence citoyenne – Disciplines artistiques**

## INTRODUCTION AU SUJET

Naviguer dans le paysage complexe de la compétence citoyenne à travers le prisme de l'art offre une voie unique et transformatrice pour les individus, en particulier ceux qui ont des niveaux de compétence plus faibles, afin de s'engager de manière significative dans leurs communautés et la société dans son ensemble. La fusion de l'art et de la compétence citoyenne permet non seulement aux individus de mieux comprendre leurs droits et leurs responsabilités en tant que citoyens, mais ouvre également la voie à l'expression créative, à l'épanouissement personnel et à la participation active. Pour les adultes peu qualifiés, cette approche devient un pont vers une expérience citoyenne plus inclusive et plus satisfaisante, leur permettant de contribuer, d'apprendre et de s'épanouir d'une manière qui correspond à leurs intérêts et à leurs capacités.

## INTRODUCTION À L'ACTIVITÉ

L'étude de cas décrit une personne qui ne s'intéresse pas à l'art au quotidien. Elle est convaincue qu'aucune question de compétence civique ne peut être trouvée dans le domaine de l'art.

Nous savons que ce n'est pas le cas et nous voulons le lui montrer. La tâche de l'apprenant consiste à dresser une liste de différentes disciplines artistiques (par exemple, la musique, la danse) et à rédiger des exemples de questions liées à la compétence civique dans les arts. Cela aidera les adultes à comprendre l'importance du domaine de l'art et de la compétence civique et la manière dont ces domaines se recoupent.

## UTILISER CETTE RESSOURCE AVEC UN GROUPE

Pour utiliser cette ressource avec les apprenants adultes de votre groupe local, nous vous recommandons de commencer par leur montrer la ressource vidéo pour introduire le thème de la Compétence citoyenne - Disciplines artistiques. Cette vidéo aidera les apprenants à comprendre le sujet avant de commencer l'activité de la Fiche de l'apprenant. Une fois qu'ils auront acquis une connaissance générale du thème, ils pourront commencer le polycopié. Pour cela, nous vous recommandons d'imprimer un polycopié par apprenant. Tout ce dont les apprenants ont besoin pour cette ressource est un stylo pour compléter le polycopié de l'apprenant et un ordinateur pour visionner la vidéo. Il faut compter une heure pour compléter cette ressource.

## QUESTIONS DE DÉBRIEFING

- Que comprenez-vous du terme " compétence citoyenne " ?
- Quelle est votre forme d'art préférée ?
- Vous êtes-vous déjà demandé quels étaient les liens entre l'art et la compétence citoyenne ?
- La tâche est-elle intéressante pour vous ?

# ONE STEP UP



Cofinancé par  
l'Union européenne

Financé par l'Union européenne. Les points de vue et les opinions exprimés sont ceux des auteurs et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence nationale. Ni l'Union européenne ni l'Agence nationale ne peuvent en être tenues pour responsables. Numéro de projet : 2022-1-LT01-KA220-ADU-000085898