Forma

Descrição gerada automaticamente

Desenvolver competências de literacia através da arte

Ficha do aluno

Índice

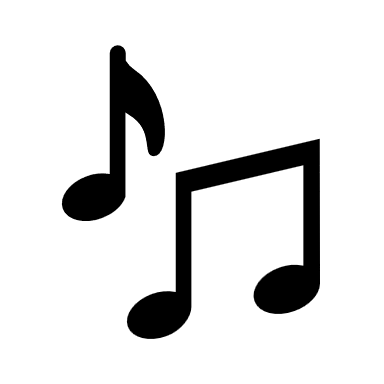
[Que tipos de arte podem ser utilizados para melhorar as competências de literacia 3](#_heading=h.gjdgxs)

[Estudo de caso: Fighting Words - Empowering people through Creative Storytelling 5](#_heading=h.30j0zll)

[Atividade de Aprendizagem 7](#_heading=h.1fob9te)

[Materiais Adicionais de Leitura ou Estudo 9](#_heading=h.3znysh7)

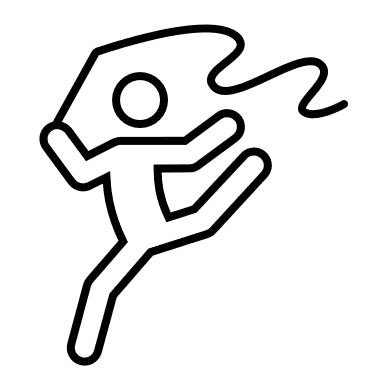
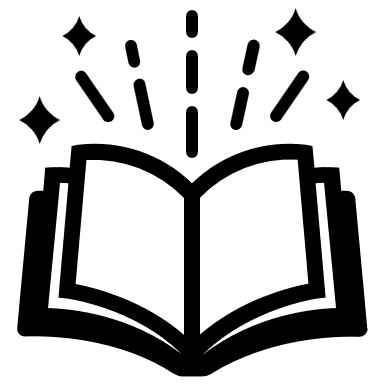
# Que tipos de arte podem ser utilizados para melhorar as competências de literacia



À primeira vista, pode não pensar que a arte é uma ótima ferramenta para ensinar alfabetização, mas na verdade a arte é a ferramenta perfeita para fazê-lo. Usar algo como diários visuais ou diários, onde os indivíduos combinam palavras e visuais para registrar os seus pensamentos e experiências, pode fortalecer as habilidades artísticas e de escrita. Combinar arte e literacia melhora a capacidade de expressar ideias de forma eficaz e incentiva o pensamento criativo.

Alguns dos primeiros métodos de comunicação foram através da arte. Pinturas que retratam tempos pré-históricos foram encontradas nas cavernas de Chauvet, na França, que datam de 30.000 anos. Estes desenhos mostravam histórias de encontros com mamutes, leões e rinocerontes e foram algumas das primeiras formas conhecidas de comunicação e narrativa.

Outra forma de incorporar a literacia na arte é incentivar a escrita de canções. Envolver-se na escrita criativa, como escrever letras de músicas, contos ou poesia, proporciona aos indivíduos uma saída para explorar os seus pensamentos e emoções. Esta forma de expressão artística não só melhora as habilidades de escrita, aprofunda o pensamento e incentiva a autoexpressão. Mas analisar e cantar junto com músicas e letras de músicas pode melhorar as habilidades de leitura e a compreensão de metáforas, símiles e linguagem poética. Fomenta o amor pela linguagem e ajuda as pessoas a apreciar a beleza e o poder das palavras. A imensa popularidade do hip-hop e do rap consolidou ainda mais a escrita de letras como um método amplamente adotado e eficaz para melhorar a alfabetização. Ouvir este género e dissecar o significado por detrás das letras pode inspirar os participantes a escreverem os seus próprios versos, proporcionando-lhes um meio de se expressarem de forma única. Também pode ajudar a ouvir esta música e quebrar o significado por trás das letras e, em seguida, incentivar os participantes a escrever as suas próprias letras para se expressar.

Outro tipo de arte que é bom para explorar o tema da literacia é a dança. A dança pode ser uma forma divertida e envolvente de melhorar as competências de literacia de algumas formas diferentes. Uma maneira é fazer com que os participantes usem a narrativa através do movimento. Os participantes podem ser incentivados a criar e executar danças que contem histórias. Isso promove a alfabetização, exigindo que os participantes pensem criticamente sobre o enredo, os personagens e a melhor forma de comunicar uma história ao público. Por exemplo, os participantes podem ser convidados a expressar o significado de certas palavras através da linguagem corporal e movimentos de dança. Ao combinar dança e literacia, pode envolver a criatividade dos participantes, promover o pensamento crítico e melhorar as suas capacidades gerais de comunicação.



**Como posso melhorar as minhas competências de literacia através da arte?**

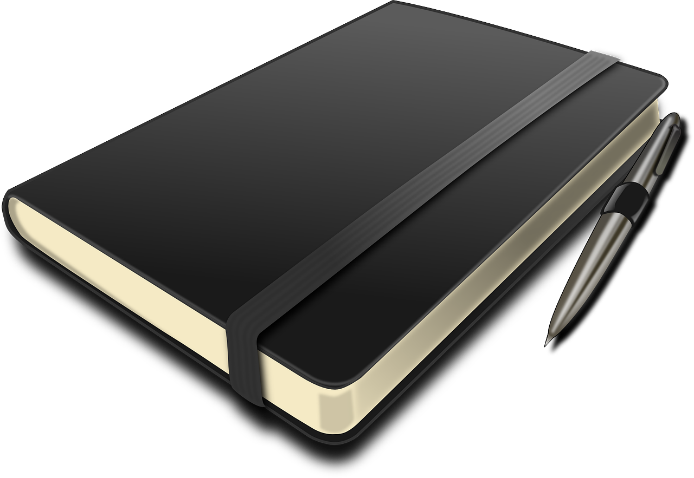
* Escrever letras para a sua própria música
* Ouvir uma música e tentar entender a letra
* Criar música para acompanhar um poema ou história que escreveu
* Contar uma história através da dança
* Criar o seu próprio roteiro de banda desenhada

# Estudo de caso: Fighting Words - Empowering people through Creative Storytelling



*A Fighting Words* é uma organização irlandesa que visa inspirar e apoiar pessoas de todas as idades no desenvolvimento das suas competências de escrita criativa e na melhoria da sua literacia. Criada em 2009, a organização oferece workshops gratuitos de escrita e programas de mentoria, incentivando os participantes a explorar a sua imaginação e a criar confiança nas suas capacidades de contar histórias. Enquanto *Fighting Words* se concentra principalmente na escrita criativa, eles também incorporam composição e elementos de educação para a alfabetização.

*Fighting Words* foi cofundada pelo autor irlandês Roddy Doyle, conhecido por seus aclamados romances como Paddy Clarke *Ha Ha Ha (* 1993). A organização foi inspirada no sucesso do *826 Valencia*, um renomado centro de escrita em São Francisco. Doyle, juntamente com outros autores e voluntários, queria estabelecer uma iniciativa semelhante na Irlanda para fomentar a criatividade e as competências de literacia dos jovens. No entanto, desde então, ramificou-se para trabalhar com pessoas de todas as idades.

*Fighting Words* oferece o seu programa de literacia e narrativa criativa através de workshops, eventos de contação de histórias, visitas a escolas, campos de férias e programas para jovens adultos. 

Através dos seus eventos de contação de histórias, convida autores, atores e músicos a partilharem as suas experiências e a envolverem-se com jovens escritores. Estes eventos inspiram os participantes e expõem-nos a vários meios de contar histórias.

*A Fighting Words* também colabora com escolas, faculdades e grupos de jovens para ministrar workshops e programas de mentoria. Este alcance permite que a organização alcance um público mais amplo e incuta o amor pela escrita. Reconhecendo as necessidades e interesses específicos dos jovens adultos, a *Fighting Words* adapta programas para envolver e capacitar esta faixa etária. Essas iniciativas visam promover a autoexpressão, o pensamento crítico e as habilidades de contar histórias.

Fighting Words capacitou milhares de jovens escritores, proporcionando-lhes uma plataforma para se expressarem criativamente e explorarem as suas vozes únicas de contar histórias. Os participantes relatam frequentemente um aumento da autoconfiança nas suas capacidades de escrita depois de participarem em workshops e receberem feedback positivo de mentores e colegas. Esta confiança recém-descoberta pode ter um impacto profundo no seu desempenho académico global e crescimento pessoal. *Fighting Words* tornou-se um centro comunitário para jovens escritores, oferecendo uma rede de apoio onde eles podem conectar-se com pessoas que pensam da mesma forma, receber incentivo e celebrar as suas conquistas literárias.

Muitos participantes do *Fighting Words* continuaram as suas jornadas de escrita além das oficinas, através da procura da educação adicional em escrita criativa ou ativamente envolvendo-se em comunidades de escrita. Este impacto a longo prazo fala da influência duradoura de Fighting Words na vida de jovens escritores.

A Fighting Words surgiu como uma organização vital na Irlanda, inspirando e alimentando a próxima geração de escritores. Através dos seus workshops, eventos e programas de mentoria, eles criaram um espaço envolvente e inclusivo onde as pessoas podem explorar a sua criatividade, melhorar as suas habilidades de alfabetização e encontrar as suas vozes únicas de contar histórias.

**Perguntas**

1. Como é que o Fighting Words tenta melhorar a literacia dos participantes na Irlanda?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Que tipo de workshops o Fighting Words oferece aos participantes?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Como acha que poderia melhorar a sua alfabetização usando a arte?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Atividade de Aprendizagem

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tema Transversal** | Melhorar as competências de literacia através da arte | | |
| **Título da Atividade** | Colagem Artística de Palavras | | |
| **Tipo de recurso** | **Atividade de Aprendizagem** | | |
| **Fotografia** | **Uma imagem contendo texto, cartaz, design gráfico, ilustração  Descrição gerada automaticamente** | | |
| **Duração da Atividade**  **(em minutos)** | 60 minutos | **Resultados de Aprendizagem** | * Aplicar várias técnicas e processos artísticos para criar obras de arte originais que demonstrem expressão pessoal, inovação e qualidade estética. |
| **Objetivo da atividade** | O objetivo desta atividade é incentivá-lo a usar a sua criatividade para melhorar as suas habilidades de alfabetização através de uma colagem. | | |
| **Materiais Necessários para a Atividade** | * Revistas, jornais ou impressos com uma variedade de opções de texto e palavras. * Tesouras, palitos de cola e papel ou cartão branco simples. * Marcadores ou lápis de cor. | | |
| **Instruções passo a passo** | * **Passo 1:** Para esta atividade, vai fazer uma colagem. Primeiro, comece a pensar no que a sua colagem se concentrará e o que ela representará. * **Passo 2:** Recolha revistas, jornais ou impressões com uma variedade de opções de texto e palavras. Navegue pelos materiais e recorte palavras ou frases que chamem a sua atenção ou ressoem consigo. Selecione palavras que sejam interessantes, significativas ou relacionadas ao tópico específico da sua escolha. * **Passo 3:** Para esta etapa, precisará de papel ou cartolinas, tesoura e palitos de cola. Disponha as palavras e frases recolhidas no papel, criando uma colagem visualmente apelativa. Seja criativo no seu arranjo! Por que não experimentar cores, formas e padrões variados. * **Passo 4:** Quando a colagem estiver completa, porque não partilhar a sua colagem, explicando as suas escolhas e o significado por detrás da sua seleção de palavras. Pense na relação entre as palavras escolhidas, a representação visual e quaisquer emoções ou ideias evocadas. Considere como a atividade o ajudou a explorar o vocabulário e a expressar-se criativamente. | | |

# Materiais Adicionais de Leitura ou Estudo

Parabéns, chegou a este ponto e completou as suas atividades de autorreflexão relacionadas com ' *Construir Competências de Literacia através da Arte'* O que vem a seguir? Se gostaria de saber mais sobre os tópicos que abordou até agora nesta lição, preparamos os seguintes materiais de leitura adicionais para si. Esta seção apresenta alguns links para materiais e vídeos extras que encontramos online que acreditamos que o irão ajudar a dar o próximo passo no desenvolvimento dos seus conhecimentos.

|  |  |
| --- | --- |
| **Título do recurso:** | Palavras de luta: Sean Love no TEDxDublin |
| **Endereços dos tópicos:** | O Estudo de Caso da Palavra de Luta |
| **Introdução ao recurso:** | Esta é uma TEDx Talk de Sean Love, o cofundador da *Fighting Words* (A organização do estudo de caso). Nesta palestra, Sean fala sobre o poder da criatividade e como ela pode ser usada para apoiar pessoas de todas as idades a melhorar as suas habilidades de alfabetização de uma forma divertida e empoderadora. |
| **O que obterá com a utilização deste recurso?** | Uma melhor compreensão do *Centro de Escrita Criativa Fighting Words* que mencionámos no estudo de caso anterior. *Fighting Words* tem sido usado como um estudo de caso para outros centros de escrita criativa em toda a Europa e é considerado um centro de excelência e melhores práticas. |
| **Link para o recurso:** | <https://youtu.be/4ReiZIRF05s> |

|  |  |
| --- | --- |
| **Título do recurso:** | Por que o hip-hop pertence às salas de aula de hoje |
| **Endereços dos tópicos:** | Utilizar a criatividade e a música para melhorar as competências de literacia |
| **Introdução ao recurso:** | Este artigo explora a relevância e o valor educacional da incorporação da cultura hip-hop e da música na sala de aula moderna. |
| **O que obterá com a utilização deste recurso?** | Aprenderá como a música, em particular a música hip-hop, é usada na sala de aula para melhorar a aprendizagem. O hip-hop é um dos géneros musicais mais populares e é usado como uma ferramenta para ensinar alfabetização em todo o mundo. Desde aprender a escrever as próprias letras, até estudar letras de músicas e o que elas significam, estudar música é um meio acessível para ensinar alfabetização e pode ser uma maneira divertida de envolver alunos de todas as origens. |
| **Link para o recurso:** | <https://theconversation.com/why-hip-hop-belongs-in-todays-classrooms-128993> |

Calendário

Descrição gerada automaticamente