Forma

Descrição gerada automaticamente

<Área de competência e tema transversal>

Ficha do aluno

Índice

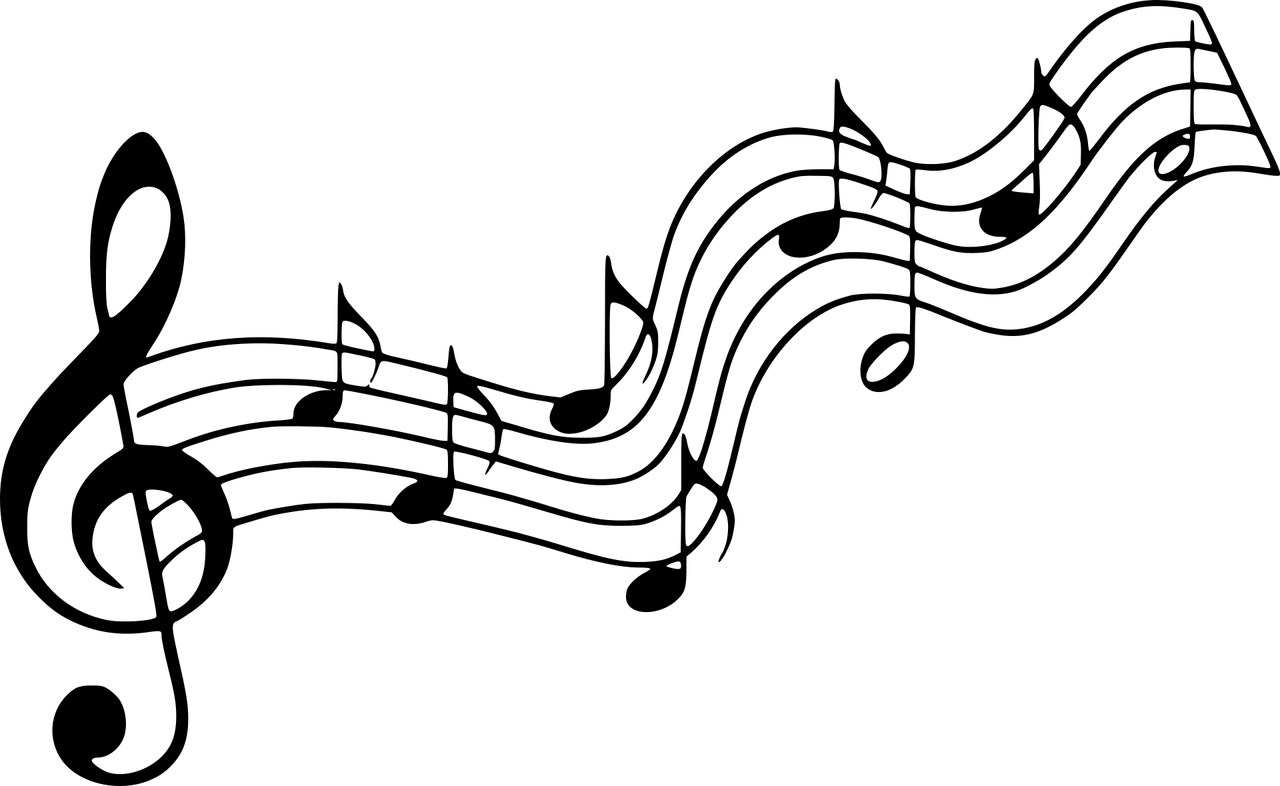
[Que tipos de arte podem ser utilizados para melhorar as competências linguísticas? 3](#_heading=)

[Estudo de caso: ESL Through Art - English Language Learning Programs Through Art 4](#_heading=)

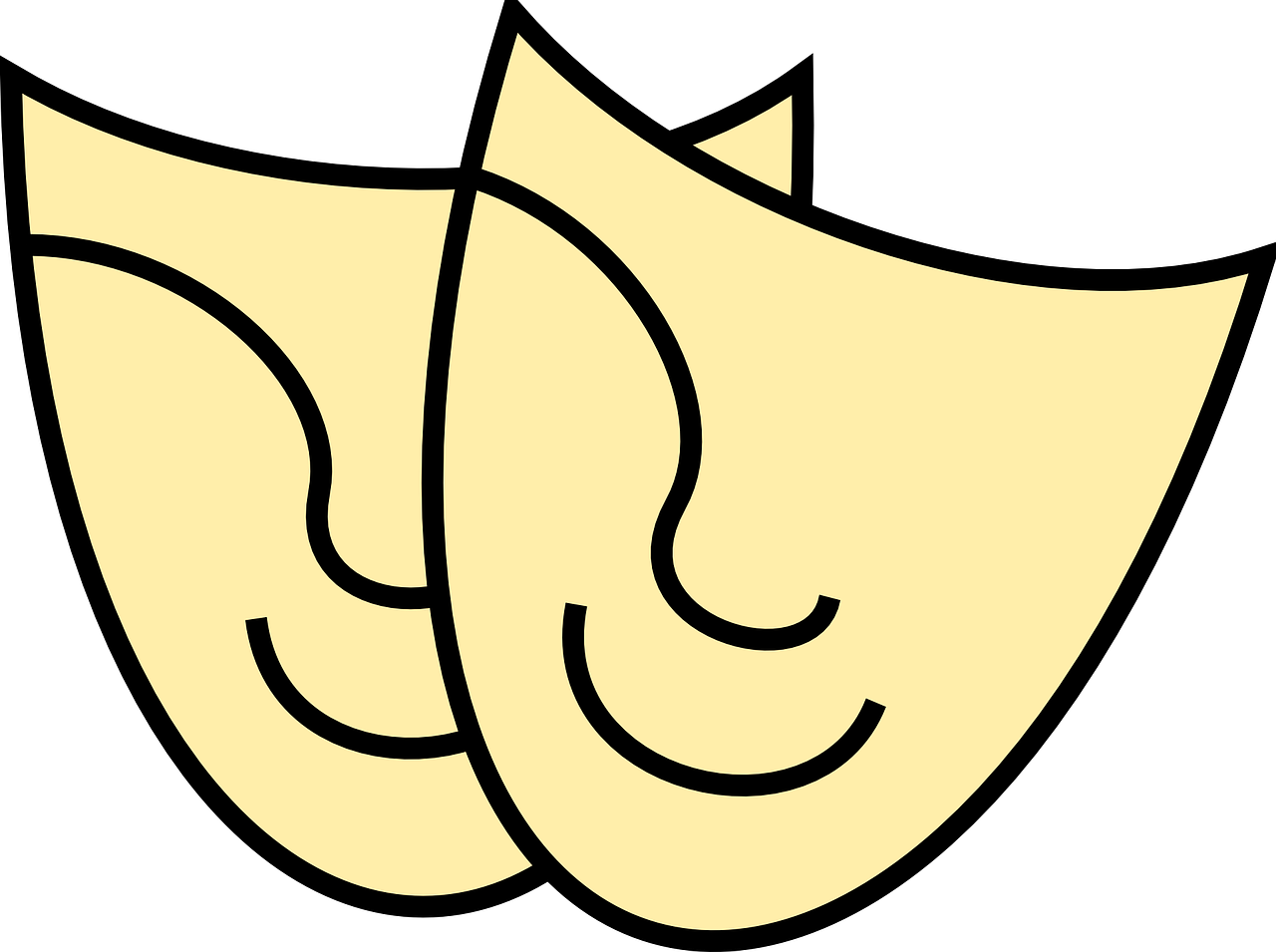
[Atividade de Aprendizagem 6](#_heading=)

[Materiais Adicionais de Leitura ou Estudo **7**](#_heading=h.gjdgxs)

# Que tipos de arte podem ser utilizados para melhorar as competências linguísticas?

Quando se trata de aprender línguas, pode aplicar-se um velho ditado: **uma imagem vale mais do que mil palavras**. A arte, enquanto expressão de ideias e emoções através de um meio físico, pode ser utilizada para melhorar as competências linguísticas. Este meio físico pode ser artes visuais, música, teatro, poesia, cinema, escrita criativa e comunicação digital. A integração da arte na aprendizagem de línguas pode resultar num processo mais criativo e envolvente que pode melhorar a aquisição da língua, a compreensão cultural e a expressão pessoal. Eis alguns exemplos de diferentes tipos de arte que podem ser utilizados para melhorar as competências linguísticas.

Uma forma de incorporar a arte na aprendizagem das línguas é através da **música e da dança**. Ouvir músicas numa língua estrangeira ajuda a melhorar a audição, a compreensão e a pronúncia. Cantar junto com as músicas pode melhorar o vocabulário, a gramática e a entonação. Você também pode discutir e analisar as letras das músicas, bem como entender os conceitos culturais embutidos nas letras.

Ao combinar a aprendizagem das línguas **e as formas de arte visual,** como pinturas, desenhos e fotografia, pode descrever e discutir elementos visuais, identificar e nomear objetos, cores e formas, e expressar emoções ou narrativas através da interpretação artística. A arte visual também pode ser usada para criar ajudas visuais para a aprendizagem de vocabulário ou atividades como contar de histórias.

**O teatro** pode contribuir significativamente para a aprendizagem de línguas - pode melhorar as suas capacidades de expressão oral e auditiva e, ao mesmo tempo, criar confiança e criatividade. Ao realizar diálogos, monólogos, dramatizações ou peças curtas, você pode praticar a pronúncia, a entonação e expressar emoções.

Envolver-se em **poesia e literatura** também pode facilitar a aprendizagem de línguas e a construção de vocabulário através da análise de poemas, histórias e romances. Você também pode discutir temas, personagens e técnicas literárias.

**Os filmes e os meios de comunicação visuais** sempre foram uma excelente ferramenta na aprendizagem de línguas - pode praticar as suas capacidades de audição e aquisição de vocabulário assistindo a conteúdos audiovisuais autênticos e também pode ajudar se utilizar legendas. Você também pode discutir enredo e personagens, melhorar sua compreensão cultural e praticar o pensamento crítico.

Envolver-se na **escrita criativa** e escrever um diário dá-lhe muitas oportunidades para praticar as suas habilidades de escrita, expandir o vocabulário e expressar os seus pensamentos e experiências. Escolha um tema de seu interesse para escrever contos, ensaios e reflexões pessoais.

Também pode incorporar a **dimensão digital** na aprendizagem de línguas através da arte. Criar apresentações multimédia, conceber infografias, gravar podcasts ou vídeos pode facilitar a aprendizagem de línguas, bem como incentivar a investigação, a organização e a comunicação eficaz da informação.

# Estudo de caso: ESL Through Art - English Language Learning Programs Through Art

O Sequoia Center, uma escola de língua croata, desenvolveu um programa especial de aprendizagem da língua inglesa através da arte - "ESL Through Art" - com o objetivo de atender às necessidades dos participantes e superar as barreiras linguísticas usando a linguagem universal das artes visuais.

O currículo usa obras de arte como um catalisador para melhorar as habilidades de comunicação da língua inglesa, aprender vocabulário novo e, igualmente importante, expor os participantes à riqueza das culturas do mundo, uma variedade de artes e experiências diversas.

O principal objetivo deste programa não é mergulhar em análises profundas de obras de arte e teorias, mas usar a arte visual como uma ferramenta para aprender uma língua estrangeira, principalmente o inglês. O significado ou mensagem subjacente de uma obra de arte não é tão crucial quanto encontrar maneiras interessantes de utilizar obras de arte para instrução de linguagem e vocabulário, especialmente em programas projetados para iniciantes.

Os participantes do programa irão ficar familiarizados com vários períodos artísticos, técnicas e obras de arte específicas, mas nem sempre precisarão de compreendê-las completamente. O processo de observação de obras de arte irá fornecer-lhes pontos de referência para a aquisição de conhecimentos de língua estrangeira - gramática, vocabulário e, finalmente, a capacidade de se comunicar livremente numa língua estrangeira, principalmente o inglês.

Com base nos seus conhecimentos existentes, os participantes irão melhorar a proficiência linguística e as competências de comunicação na língua estrangeira, desenvolver igualmente elementos escritos e falados da língua inglesa, experimentar um processo de aprendizagem relevante e significativo, construir confiança em si próprios, nas suas capacidades linguísticas e conhecimentos culturais gerais, estimular a sua criatividade e fomentar o pensamento crítico sobre o mundo que os rodeia, cultivar o apreço pela história, arte e beleza, aprender a reconhecer semelhanças e diferenças, concentrar-se em interpretar e comunicar várias ideias e opiniões, divertir-se num ambiente descontraído e conhecer novas pessoas que partilham um interesse no autodesenvolvimento e aprendizagem contínua, e visitar museus em Zagreb e aprender inglês enquanto explora exposições artísticas.

**Perguntas**

1. Como o Centro Sequoia tenta melhorar as habilidades multilíngues dos alunos nos seus cursos?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Você acha que o método do Sequoia Center funciona melhor do que ensinar um idioma numa sala de aula tradicional?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Como pensa que pode melhorar as suas competências multilingues utilizando as artes?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Atividade de Aprendizagem

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tema Transversal** | Competência Multilingue Através da Arte | | |
| **Título da Atividade** | Colagem de Arte Multilingue | | |
| **Tipo de recurso** | **Atividade de Aprendizagem** | | |
| **Fotografia** |  | | |
| **Duração da Atividade**  **(em minutos)** | 60 minutos | **Resultados de Aprendizagem** | * Explorar o multilinguismo * Para expressar a sua própria criatividade artística * Refletir sobre a linguagem |
| **Objetivo da atividade** | Explorar e celebrar a diversidade de línguas e culturas através da arte, criando uma colagem multilingue. | | |
| **Materiais Necessários para a Atividade** | * Revistas e jornais em diferentes idiomas * Tesoura * Cola ou fita adesiva * Cartaz ou tela grande * Marcadores ou canetas | | |
| **Instruções passo a passo** | * **Passo 1:** Reúna revistas e jornais antigos em vários idiomas e navegue pelos materiais recolhidos. * **Etapa 2:** selecione as páginas ou secções de texto que sejam visualmente atraentes, interessantes ou significativas para si. Em seguida, identifique e selecione palavras, frases ou palavras que chamem a sua atenção. Procure idiomas, fontes e elementos visuais diferentes. Não se preocupe se não entender todas as palavras, concentre-se em explorar os textos e apreciar a estética e a variedade de linguagens. * **Passo 3:** Pegue num cartaz ou tela grande para organizar uma colagem. Use uma tesoura para cortar cuidadosamente as palavras e frases selecionadas, escolhendo uma gama diversificada de idiomas. Organize e cole/tape as palavras e frases recortadas na sua tela, criando uma composição artística. Brinque com o arranjo, liberte a sua criatividade e considere várias combinações de cores, camadas e sobreposição de diferentes idiomas. * **Passo 4:** Depois de terminar, reflita sobre a sua composição artística e escreva uma breve reflexão, pensamentos ou histórias relacionadas com as línguas e culturas representadas. Escolha o seu idioma preferido e partilhe os seus pensamentos, emoções ou ligações pessoais com as línguas apresentadas. | | |

# 

# Materiais Adicionais de Leitura ou Estudo

Parabéns, chegou a este ponto e completou as suas atividades de autorreflexão relacionadas com a Competência Multilingue através da Arte. O que vem a seguir? Se gostaria de saber mais sobre os tópicos que abordou até agora nesta lição, preparamos os seguintes materiais de leitura adicionais para si. Esta secção apresenta alguns links para materiais e vídeos extras que encontramos online que acreditamos que o irão ajudar a dar o próximo passo no desenvolvimento dos seus conhecimentos.

|  |  |
| --- | --- |
| **Título do recurso:** | Como usar filmes e TV para praticar o idioma |
| **Endereços dos tópicos:** | Formas de utilizar filmes e programas de TV para praticar a língua |
| **Introdução ao recurso:** | O artigo explora como assistir a programas de TV e filmes em línguas estrangeiras pode ser uma ferramenta eficaz de prática de idiomas. Ele destaca os benefícios do uso de linguagem autêntica, contexto e pistas visuais para melhorar as habilidades de audição e compreensão. Recomenda igualmente a incorporação de legendas na língua de chegada para uma experiência de aprendizagem mais imersiva e eficaz. |
| **O que obterá com a utilização deste recurso?** | Você obterá informações valiosas sobre a conexão entre filmes e aprendizagem de idiomas lendo este artigo que foi escrito pelo Duolingo, uma empresa líder em tecnologia educacional que produz aplicativos de aprendizagem e fornece certificação de idiomas. |
| **Link para o recurso:** | <https://blog.duolingo.com/language-practice-with-tv-movies/> |

|  |  |
| --- | --- |
| **Título do recurso:** | Aprenda uma língua através da música: ciência e as melhores músicas para iniciantes |
| **Endereços dos tópicos:** | Aprender línguas através da música |
| **Introdução ao recurso:** | O canto pode beneficiar os alunos quando aprendem uma língua, porque existem características comuns à música e à linguagem que permitem que a música melhore e molde o processamento da linguagem. |
| **O que obterá com a utilização deste recurso?** | Destaca os benefícios da utilização da música como uma ferramenta poderosa para a aprendizagem de línguas. Sublinha que a música ajuda os alunos a melhorar a pronúncia, o vocabulário e a retenção da língua, combinando melodia e ritmo com elementos linguísticos. O artigo também sugere que a aprendizagem através da música promove a compreensão cultural, aumenta a motivação e torna a experiência de aprendizagem de línguas agradável e envolvente. |
| **Link para o recurso:** | <https://lingopie.com/blog/learning-language-through-music/> |

Calendário

Descrição gerada automaticamente