Forma

Descrição gerada automaticamente

Competência de cidadania através de disciplinas culturais

FICHA do aluno

Índice

[O que é a Disciplina Cultural? 3](#_heading=h.gjdgxs)

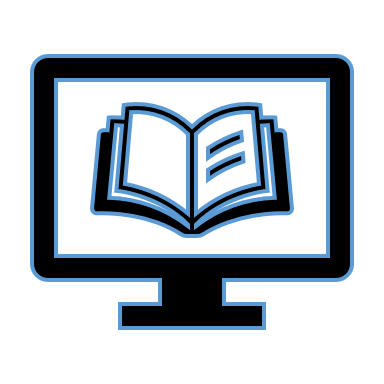
[Estudo de Caso 1 – Integração através da Cultura 4](#_heading=h.30j0zll)

[Atividade 5](#_heading=h.1fob9te)

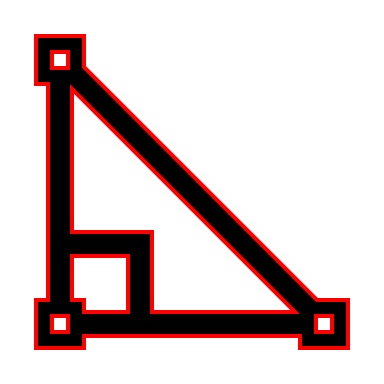
[Recursos de leitura adicionais 7](#_heading=h.3znysh7)

# O que é a Disciplina Cultural?

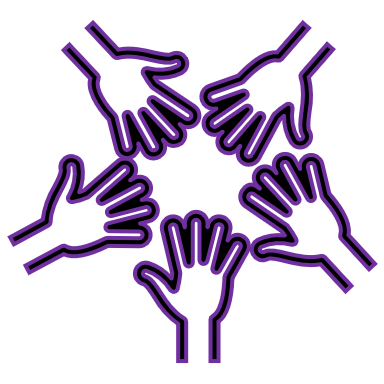
As disciplinas culturais referem-se a diferentes áreas de estudo e pesquisa que se concentram na compreensão e análise de vários aspetos da cultura humana. Essas disciplinas examinam como as pessoas criam, expressam e interpretam as suas crenças, valores, costumes, tradições, artes e práticas sociais.

As disciplinas culturais abrangem uma ampla gama de campos, cada um com a sua própria perspetiva e métodos de estudo únicos. Alguns exemplos de disciplinas culturais incluem antropologia, sociologia, história, linguística, literatura, história da arte, estudos religiosos e estudos culturais.

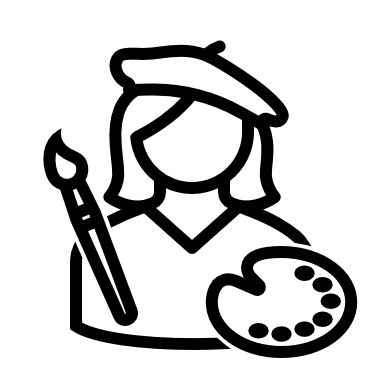
Através destas disciplinas, os investigadores pretendem obter conhecimentos sobre a diversidade das culturas humanas, explorar como as culturas evoluem e mudam ao longo do tempo e compreender como a cultura influencia o comportamento, as crenças e as interações humanas. Ao examinar diversas práticas e expressões culturais, as disciplinas culturais contribuem para a nossa compreensão da natureza complexa e interligada das sociedades humanas.

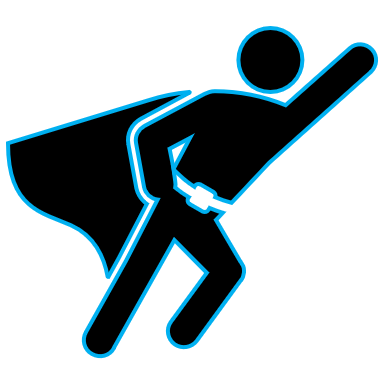
As disciplinas culturais contribuem para as competências de cidadania, promovendo a consciência cultural, a comunicação intercultural, o pensamento crítico, a consciência global e o envolvimento cívico. Promovem a compreensão e o respeito por diversas culturas, melhoram as competências de comunicação entre culturas, desenvolvem capacidades de pensamento crítico, aumentam a sensibilização para as questões globais e inspiram a participação ativa nos assuntos da comunidade e da sociedade. Ao incorporar as disciplinas culturais na educação e na sociedade, os indivíduos podem desenvolver as competências necessárias para uma cidadania inclusiva, informada e empenhada.

# Estudo de Caso 1 – Integração através da Cultura

A iniciativa "Integração através da Cultura" na Irlanda, liderada pela Unidade de Integração e Apoio do Ministério da Justiça e da Igualdade irlandês, é um programa abrangente concebido para promover a compreensão cultural e incentivar a participação ativa em atividades culturais, apoiando, em última análise, a integração de migrantes e refugiados.

No centro desta iniciativa está a utilização de várias disciplinas culturais como veículos para reforçar as competências de cidadania dos indivíduos. Através da organização de workshops, cursos e eventos centrados na história, literatura, música, dança e artes irlandesas, os participantes têm uma oportunidade única de mergulhar na rica tapeçaria da cultura, tradições e património irlandeses. Além disso, são também incentivados a partilhar as suas próprias origens culturais, fomentando assim um espírito de intercâmbio e apreciação mútuos.

Ao envolverem-se ativamente nestas atividades culturais, os participantes podem desenvolver competências vitais de comunicação intercultural, permitindo-lhes navegar e interagir eficazmente na sociedade irlandesa. Além disso, estas experiências servem como catalisadores para aprofundar a sua compreensão do tecido social das comunidades irlandesas, facilitando assim um sentimento de ligação e pertença. A iniciativa intensifica os esforços para colaborar com instituições culturais, organizações comunitárias e artistas para garantir uma gama diversificada de experiências, aumentando o potencial para encontros transformadores e intercâmbios culturais.

Os objetivos da iniciativa "Integração pela Cultura" são multifacetados. Em primeiro lugar, procura construir um sentimento de pertença entre os indivíduos, ajudando-os a estabelecer ligações significativas com as suas comunidades adotadas. Em segundo lugar, ao promover a cidadania ativa, a iniciativa permite aos participantes envolverem-se ativamente na formação das suas comunidades locais e contribuírem para a sociedade. Através do reconhecimento do poder do envolvimento cultural, a iniciativa procura promover a coesão social e construir comunidades inclusivas onde a diversidade é valorizada e celebrada.

A iniciativa "Integração através da Cultura" representa uma ambição significativa destinada a promover a integração, fomentar a apreciação cultural e capacitar os indivíduos na sociedade irlandesa.

**Q. O que pretende abordar a iniciativa «Integração pela Cultura»?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Q. Consegue pensar em algum problema que esta iniciativa possa enfrentar com os participantes?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Q. Consegue pensar em alguma disciplina cultural que gosta e que incorpore a cidadania?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Atividade

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tema Transversal** | Disciplinas Cultural | | |
| **Título da Atividade** | Exploração de Artefactos Culturais | | |
| **Tipo de recurso** | **Atividade de Aprendizagem** | | |
| **Fotografia** | [Foto de Zalfa Imani no Unsplash](https://images.unsplash.com/photo-1606819717115-9159c900370b?ixlib=rb-4.0.3&ixid=M3wxMjA3fDB8MHxwaG90by1wYWdlfHx8fGVufDB8fHx8fA%3D%3D&auto=format&fit=crop&w=1170&q=80) | | |
| **Duração da Atividade**  **(em minutos)** | 60-90 minutos | **Resultados de Aprendizagem** | * Melhorar as habilidades de pensamento crítico |
| **Objetivo da atividade** | Esta atividade pretende realizar uma breve exploração de um artefacto cultural, refletir sobre o seu significado cultural e considerar a sua relevância para a cidadania. | | |
| **Materiais Necessários para a Atividade** | * Acesso à Internet * Papel e caneta * Caneta ou Lápis | | |
| **Instruções passo a passo** | Por favor, siga esta abordagem passo-a-passo fornecida para concluir esta atividade:  **Passo 1:** Selecione um artefato cultural que lhe interesse, como uma pintura, escultura, instrumento musical, vestuário tradicional ou artefato histórico.  **Passo 2:** Use a internet para encontrar informações sobre o artefato cultural. Aprenda sobre a origem, significado histórico, contexto cultural e quaisquer histórias interessantes ou simbolismo associado a ele.  **Passo 3:** Reserve um momento para refletir sobre a relevância do artefato para a cidadania. Considere como ela representa ou incorpora valores culturais, tradições ou identidade. Pense no impacto potencial do artefato na promoção da compreensão e apreciação de diversas culturas.  **Passo 4:** Escreva uma breve descrição do artefato cultural, destacando as principais características, contexto histórico e significado cultural. Inclua quaisquer observações ou pensamentos pessoais sobre a sua ligação à cidadania e à diversidade cultural.  **Passo 5:** Partilhe a sua descrição com um amigo, familiar ou colega de curso. Discuta o impacto do artefato na sua compreensão de diversas culturas e como ele se relaciona com as competências de cidadania. Troque perspetivas e insights. | | |

# Recursos de leitura adicionais

|  |  |
| --- | --- |
| **Título do recurso:** | Estratégia de Integração dos Migrantes |
| **Endereços dos tópicos:** | Construir a cidadania através da integração cultural |
| **Introdução ao recurso:** | A Estratégia de Integração dos Migrantes, publicada em 7 de fevereiro de 2017, descreve a abordagem do Governo à integração dos migrantes na Irlanda de 2017 a 2020. Sublinhou uma abordagem de todo o Governo que envolve ações de todos os departamentos. A estratégia foi concebida para todos os migrantes, incluindo refugiados, que residem legalmente no país, bem como para aqueles que se naturalizaram cidadãos irlandeses, mas nasceram fora da Irlanda. |
| **O que obterá com a utilização deste recurso?** | Ao utilizar este recurso, pode obter informações sobre as 76 ações descritas na Estratégia de Integração dos Migrantes. Estas ações abrangem uma vasta gama de temas, incluindo a cidadania e a residência, o acesso aos serviços públicos e a inclusão social, a educação, o emprego, a saúde, a integração na comunidade, a participação política, a promoção da sensibilização intercultural, a luta contra o racismo e a xenofobia, bem como o voluntariado e o desporto. Várias partes interessadas estão a implementar as ações, tais como departamentos governamentais, autoridades locais, organismos públicos, comunidades, empresas, organizações artísticas e ONG. |
| **Link para o recurso:** | <https://assets.gov.ie/137895/0ead4b3a-311c-414b-8b65-5ce414c70693.pdf> |

|  |  |
| --- | --- |
| **Título do recurso:** | Os benefícios de equipas diversas no local de trabalho |
| **Endereços dos tópicos:** | Principais vantagens e desafios enfrentados por equipas diversas |
| **Introdução ao recurso:** | Este recurso explora as vantagens de criar equipas diversificadas dentro das organizações. Ele destaca a importância de ter membros da equipa com diversas formações e habilidades e como isso pode impactar positivamente a produtividade, a cultura e a moral. O recurso também aborda desafios que diversas equipas podem encontrar e fornecer dicas para superar esses obstáculos. |
| **O que obterá com a utilização deste recurso?** | Ao usar este recurso, obterá uma compreensão dos benefícios de diversas equipas e como elas podem melhorar as conquistas operacionais e o desempenho do mercado. Você aprenderá sobre o aumento da criatividade, habilidades aprimoradas de resolução de problemas, conjuntos de habilidades fortalecidos, lucros e receitas aumentados, maior envolvimento dos funcionários, melhor reputação da empresa e moral da equipa fortalecida que vêm com equipes diversas. Além disso, o recurso fornece informações sobre os desafios que diversas equipas podem enfrentar, como barreiras de comunicação, diferenças culturais, tomada de decisão mais lenta e viés da equipa. Também oferece dicas práticas para superar esses obstáculos, incluindo a identificação de barreiras linguísticas e de comunicação, o estabelecimento de limites de trabalho, a implementação de prazos e a designação de um mediador de equipa. No geral, este recurso irá equipá-lo com conhecimento e estratégias para alavancar os benefícios de diversas equipas e navegar por desafios potenciais de forma eficaz. |
| **Link para o recurso:** | <https://www.indeed.com/career-advice/career-development/diverse-team-benefits> |

Calendário

Descrição gerada automaticamente