

Προσωπική, κοινωνική, μαθησιακή ικανότητα και καλλιτεχνικές ειδικότητες.

ΠΗΓΕΣ ΜΙΚΡΟΜΑΘΗΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΑΝΕΝΤΑΞΗ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΧΑΜΗΛΗΣ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ

#### Εγχειρίδιο Εκπαιδευτή Ενηλίκων

#### Σκοπός αυτού του σύντομου εγχειριδίου είναι να σας υποστηρίξει, ως έμπειρο εκπαιδευτικό που εργάζεται με ενήλικες εκπαιδευόμενους χαμηλής ειδίκευσης, με διαφορετικές ανάγκες, να χρησιμοποιήσετε τα βίντεο και τα φύλλα δραστηριοτήτων που παρέχονται στη σελίδα των πηγών μικρομάθησης για να επαναπροσλάβετε ενήλικες εκπαιδευόμενους χαμηλής ειδίκευσης στο κέντρο σας και στην κοινότητά σας. Μέσω αυτού του σύντομου εγχειριδίου, θα σας παράσχουμε κάποιες πληροφορίες για το θέμα που συζητείται στον βιντεοσκοπημένο αρχείο και θα σας δώσουμε κάποιες οδηγίες για να σας υποστηρίξουμε να εισαγάγετε και να εφαρμόσετε τη συνοδευτική δραστηριότητα με ενήλικες εκπαιδευόμενους στην ομάδα σας. Η δραστηριότητα που έχει αναπτυχθεί για να συνοδεύει τα βίντεο έχει ως στόχο την περαιτέρω ανάπτυξη της κατανόησής τους για το θέμα που περιγράφεται το βίντεο. Τέλος, το παρόν εγχειρίδιο θα σας παρουσιάσει επίσης ορισμένες ερωτήσεις ενημέρωσης που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε στην ομάδα ενήλικων εκπαιδευομένων σας, για να αξιολογήσετε τη φιλικότητα προς το χρήστη και την ποιότητα της δραστηριότητας που ολοκληρώσατε μαζί τους.

#### Το θέμα αυτού του εγχειριδίου αφορά τα βίντεο Προσωπική, κοινωνική και μαθησιακή ικανότητα και καλλιτεχνικές ειδικότητες.

#### Εισαγωγή στο θέμα

#### Οι καλλιτεχνικοί κλάδοι είναι ένας πολύ καλός τρόπος για να μάθουμε και να αναπτύξουμε την προσωπική, κοινωνική και μαθησιακή ικανότητα που ονομάζεται επίσης μεταγνώση. Πράγματι, η Τέχνη είναι ένα απίστευτο εργαλείο για την επίδειξη γνωστικών στρατηγικών που βοηθούν τους μαθητές να εξερευνήσουν νέο περιεχόμενο και να αποδείξουν αν πράγματι κατανοούν αυτό που προσπαθούν να μάθουν. Οι δεξιότητες σκέψης είναι απαραίτητες για όλους τους μαθητές και τόσο η καλλιτεχνική δημιουργία όσο και η συνάντηση με την τέχνη παρέχουν ευκαιρίες για σύνθετη σκέψη. Μέσα από της πηγές του ONE-STEP UP, οι ενήλικες με χαμηλές δεξιότητες μπορούν να εξερευνήσουν πώς αυτά τα μαθησιακά υλικά μπορούν να επηρεάσουν θετικά την ικανότητά τους να μάθουν πώς να μαθαίνουν μέσω της τέχνης.

#### Εισαγωγή στη δραστηριότητα

#### Στο ενημερωτικό φυλλάδιο για τους μαθητές, οι ενήλικες με χαμηλά προσόντα έχουν την ευκαιρία να εντρυφήσουν στην πρωτοβουλία του Μουσείου Guggenheim και της πόλης της Νέας Υόρκης με τίτλο "Μάθηση μέσω της τέχνης". Το πρόγραμμα αυτό δίνει εργαλεία στους μαθητές για να αναπτύξουν τις δεξιότητες επίλυσης προβλημάτων και κριτικής σκέψης. Η τέχνη μπορεί να επιτρέψει στους μαθητές να ανακαλύψουν τα πράγματα μόνοι τους και να μάθουν ποια είναι η καλύτερη λύση από μόνοι τους.

#### Επιπλέον, οι εκπαιδευόμενοι έχουν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν στην ενδιαφέρουσα δραστηριότητα "Σχεδίαση και προβληματισμός". Η δραστηριότητα αυτή επιτρέπει στους εκπαιδευόμενους να αναπτύξουν τη διαχείριση του χρόνου τους, την αυτοεκτίμησή τους και τη μέθοδο εργασίας τους. Πράγματι, μέσω της παραγωγής ενός καλλιτεχνικού έργου, οι μαθητές έχουν την ευκαιρία να κάνουν μια αξιολόγηση θέτοντας στον εαυτό τους ερωτήσεις σχετικά με τον τρόπο εργασίας τους και γνωρίζοντας τα θετικά και αρνητικά σημεία της στρατηγικής που χρησιμοποιούν.

#### Χρήση αυτού του πόρου με μια ομάδα

#### Για να χρησιμοποιήσετε αυτόν τον πόρο με ενήλικες εκπαιδευόμενους στην τοπική σας ομάδα, σας συνιστούμε να ξεκινήσετε δείχνοντάς τους τον βίντεο πόρο για να εισαγάγετε το θέμα της Προσωπικής, Κοινωνικής και Γλωσσομάθειας και της Τέχνης. Αυτό το βίντεο θα βοηθήσει τους εκπαιδευόμενους να κατανοήσουν το θέμα προτού ξεκινήσουν τη δραστηριότητα του φυλλαδίου για τους εκπαιδευόμενους. Μόλις αποκτήσουν μια γενική γνώση του θέματος, θα είναι σε θέση να ξεκινήσουν το φυλλάδιο. Για το σκοπό αυτό, σας συνιστούμε να εκτυπώσετε ένα φυλλάδιο ανά μαθητή για να το συμπληρώσετε. Το μόνο που χρειάζονται οι εκπαιδευόμενοι για αυτή την πηγή είναι ένα στυλό για να συμπληρώσουν το έντυπο εκπαιδευόμενου και έναν υπολογιστή για να δουν το βίντεο. Η ολοκλήρωση αυτού του πόρου θα διαρκέσει συνολικά μία ώρα.

#### Ερωτήσεις ενημέρωσης

#### Ακολουθούν ορισμένες πιθανές ερωτήσεις για τους συμμετέχοντες που μπορούν να αναστοχαστούν μετά την ολοκλήρωση της μελέτης περίπτωσης και της δραστηριότητας:

#### Τι σας εκπλήσσει περισσότερο στην πρωτοβουλία "Μαθαίνω μέσα από την τέχνη";

#### Αν είχατε τη δυνατότητα, θα θέλατε να συμμετάσχετε σε αυτού του είδους την εκδήλωση;

#### Με ποιους τρόπους αυτό το έργο ξεπέρασε την απλή διδασκαλία των ικανοτήτων μάθησης;

#### Ποια ήταν η εμπειρία σας κατά τη διάρκεια της δραστηριότητας "Σχεδίαση και αναστοχασμού ";

#### Πώς μπορούν οι καλλιτεχνικοί κλάδοι να ενσωματωθούν σε προγράμματα εκπαίδευσης ή κατάρτισης για ενήλικες χαμηλής ειδίκευσης για να βελτιώσουν τις προσωπικές, κοινωνικές και μαθησιακή ικανότητές τους;

****