



Izvori mikroučenja za ponovno uključivanje niskokvalificiranih odraslih polaznika u obrazovanje i osposobljavanje

**Priručnik za nastavnike u obrazovanju odraslih**

s nastavnim planovima

Cilj ovog kratkog priručnika je podržati vas, kao iskusnog edukatora koji radi s niskokvalificiranim i marginaliziranim odraslim polaznicima, s različitim potrebama, da koristite video resurse i listove aktivnosti koji se nalaze u paketu resursa za mikro učenje kako biste ponovno angažirali niskokvalificirane odrasle poalznike u vašem centru i u vašoj zajednici. Kroz ovaj kratki priručnik pružit ćemo vam neke osnovne informacije o temi o kojoj se raspravlja u video resursu i pružiti neke smjernice koje će vam pomoći da uvedete i provedete prateću aktivnost s odraslim polaznicima u vašoj grupi. Aktivnost koja je razvijena kako bi pratila video resurse ima za cilj daljnji razvoj njihovog razumijevanja teme navedene u video resursu. Naposljetku, ovaj će vam priručnik predstaviti i neka kratka pitanja koja možete upotrijebiti u svojoj skupini odraslih polaznika kako biste procijenili jednostavnost korištenja i kvalitetu aktivnosti koju ste završili s njima.

Tema ovog priručnika odnosi se na video resurse *Višejezična kompetencija i Digitalna i društvena tema.*

Uvod u temu

U ovom ćemo se resursu upustiti u intrigantno područje digitalnih medija i međukulturne komunikacije. Naši sudionici dobit će praktično znanje o globalnoj prirodi digitalnih medija i njihovom utjecaju na društvo kao odrasli učenici. Razmotrit ćemo kako višejezična komunikacija i transnacionalizam utječu na navike i konvencije digitalnih medija. Nadalje, videozapis će studentima pružiti mogućnost izrade, kuriranja i širenja multimedijalnog materijala, promičući globalnu komunikaciju i razumijevanje. Do kraja ovog resursa vaši će učenici cijeniti inkluzivnost i raznolikost, shvaćajući vrijednost angažmana s drugim perspektivama i skupinama putem digitalnih medijskih kanala.

Uvod u aktivnost

Prateća aktivnost sastoji se od studije slučaja temeljene na stvarnom scenariju u kojem učenici koriste svoje znanje o digitalnim medijima i međukulturnoj komunikaciji. Razvit će multimedijski materijal koji promiče inkluzivnost i povezuje kulture pomoću digitalnih medijskih alata i tehnika. Ovaj zadatak omogućit će učenicima da primijene načela koja se obrađuju u video resursima u praksi, razvijajući kritičko razmišljanje.

Korištenje ovog resursa s grupom

Da biste koristili ovaj resurs s odraslim polaznicima u vašoj lokalnoj grupi, preporučujemo da im počnete pokazivati video resurs kako biste uveli temu osobne, *društvene i kompetencije učenja kako učiti + umjetnost.*  Ovaj će videozapis pomoći polaznicima da razumiju temu prije nego što započnu aktivnost pisanih materijala za polaznike. Nakon što steknu opće znanje o temi, moći će započeti s pisanim materijalima. Za to preporučujemo da ispišete jedan pisani materijal po polazniku kako biste dovršili. Sve što je polaznicima potrebno za ovaj resurs je olovka za ispunjavanje materijala i računalo za gledanje videozapisa. |||UNTRANSLATED\_CONTENT\_START|||This resource will take one hour in total to complete.|||UNTRANSLATED\_CONTENT\_END|||

Pitanja za informiranje

* Koju ulogu smatrate da digitalni mediji mogu imati u promicanju međukulturnog razumijevanja i inkluzivnosti?
* S kojim ste se poteškoćama susreli tijekom rada na aktivnosti razvoja multimedijalnih sadržaja i kako ste ih prevladali?
* Kakav je utjecaj ovo iskustvo učenja imalo na vaše razumijevanje globalne prirode digitalnih medija i značaja međukulturne komunikacije?
* Kako možete primijeniti ono što ste naučili iz ovog resursa u svom osobnom ili profesionalnom životu?

Navedite primjer kako prihvaćanje raznolikosti u tehnikama digitalnih medija može rezultirati korisnim društvenim učinkom.

Osnažit ćete niskokvalificirane odrasle učenike da s povjerenjem prelaze digitalni krajolik koristeći ovaj priručnik za nastavnike i prateće video materijale, potičući razumijevanje i inkluzivnost u njihovim interakcijama i pridonoseći povezanijem svijetu.

Izvori:

Integracija društvenih čimbenika u međukulturno medicinsko obrazovanje

<https://journals.lww.com/academicmedicine/Fulltext/2002/03000/Integrating_Social_Factors_into_Cross_cultural.3.aspx>

Green, Alexander R. MD; Betancourt, Joseph R. MD, MPH; Carrillo, J. Emilio MD, MPH

Academic Medicine 77(3):p 193-197, ožujak 2002.

Antologija istraživanja o obrazovanju odraslih i razvoju cjeloživotnih učenika

<https://www.igi-global.com/chapter/adult-learner-characteristics-important-for-successful-learning-in-cross-cultural-web-based-learning-environments-in-higher-education/279739>

Joseph George M. Lutta Autorska prava: © 2021

Višejezičnost na internetu
<https://www.academia.edu/download/13686668/Ch_22_-_Leppanen_-_Peuronen__pre-print.pdf>

U Martin-Jones, M., Blackledge A., i Creese Angela. (Nadolazeći u 2012.).
The Routledge Handbook of Multilingualism. London i New York: Routledge.

