

Kultūrinės įvairovės svarba ir kūrybiškumas

Sveiki atvykę į įdomų asmeninių socialinių ir mokymosi mokytis gebėjimų, kultūrinės kompetencijos ir abiejų šių sričių pasaulį. Šioje dalomojoje medžiagoje nagrinėsime kultūrinės įvairovės svarbą ir jos poveikį asmens raidai bei socialinei dinamikai. Pasiruoškite nagrinėti realias situacijas ir dalyvauti veiklose, kurios padės geriau suprasti šias itin svarbias kompetencijas.

# Atvejo analizė

**Kultūrų įvairovės šventimas**

Įsivaizduokite, kad priklausote dinamiškai komandai, kuri buvo išrinkta organizuoti bendruomenės renginį, skirtą kultūrų įvairovei švęsti. Renginys, pavadintas „Vienybės įvairovėje festivalis", skirtas skatinti tarpkultūrinį dialogą, supratimą ir pripažinimą jūsų bendruomenėje. Būdamas šios komandos nariu, turite unikalią galimybę savo įgūdžiais ir įžvalgomis prisidėti prie renginio, atspindinčio turtingą jūsų bendruomenę sudarančių kultūrų įvairovę, kūrimo.

**Pagrindiniai klausimai**

* Kaip įvairi jūsų komandos narių patirtis gali prisidėti prie bendros kultūrinės įvairovės renginio sėkmės?
* Kokių iššūkių gali kilti bendradarbiaujant su žmonėmis iš skirtingų kultūrinių aplinkų ir kaip galėtumėte juos išspręsti?
* Kaip renginys gali paveikti bendruomenės požiūrį į kultūrų įvairovę ir tarpkultūrinį bendravimą?

# Mokymosi veikla

| **Tema** | Kultūrinė |
| --- | --- |
| **Veiklos pavadinimas** | Kultūros vitrinos kūrimas |
| **Medžiagos tipas** | **Mokymosi veikla**  |
| **Nuotrauka, paveikslėlis** |  |
| **Veiklos trukmė****(minutėmis)** | 45-60 minučių | **Mokymosi rezultatai**  | Baigę šią veiklą gebėsite veiksmingai bendradarbiauti su įvairių kultūrų atstovais ir prisidėti prie tarpkultūrinį dialogą skatinančio kultūrinio renginio. |
| **Veiklos tikslas** | Šia veikla siekiama skatinti bendradarbiavimą, empatiją ir kūrybinį mąstymą, kartu ugdant supratimą apie kultūrų įvairovės vertę. |
| **Veiklai reikalingos priemonės** | * Dideli popieriaus lapai arba lenta
* Žymekliai, spalvoti pieštukai arba rašikliai
* Lipnūs lapeliai
 |
| **Detalios instrukcijos** | **Komandų formavimas:** Suskirstykite dalyvius į nedideles komandas, užtikrindami, kad kiekvienoje komandoje būtų įvairių kultūrų atstovų.**Kultūros tyrimai:** Kiekvienai komandai priskirkite skirtingą kultūrą ar šalį. Komandos turėtų atlikti greitą tyrimą, kad suprastų paskirtos kultūros papročius, tradicijas ir simbolius.**Kultūros vitrinos dizainas:** Kiekviena komanda renginiui sukurs kultūrinės vitrinos stendą. Jos turėtų įtraukti tokius elementus kaip tradiciniai maisto produktai, drabužiai, muzika ir artefaktai, kurie reprezentuoja paskirtą kultūrą.**Bendras „smegenų šturmas":** tegul komandos surengia „smegenų šturmą" ir aptaria vitrinos idėjas. Skatinkite atvirą dialogą ir dalijimąsi kultūrinėmis įžvalgomis.**Vitrinos kūrimas:** Suteikite komandoms reikiamų dailės reikmenų, kad jos galėtų ant didelio popieriaus lapo ar lentos sukurti savo stendo vaizdinį. Jos gali naudoti piešinius, lipdukus ir trumpus aprašymus.**Komandų pristatymai:** Paprašykite kiekvienos komandos pristatyti savo kultūros vitriną likusiems grupės nariams. Pabrėžkite, kad pristatymų metu svarbu pagarbiai ir atidžiai klausytis.**Apmąstymai ir diskusijos:** Surenkite diskusiją apie patirtį. Paprašykite dalyvių pasidalyti įspūdžiais apie tai, kaip jie jautėsi dirbdami su skirtingos kilmės komandos nariais, ko išmoko ir kaip galėtų šiuos įgūdžius pritaikyti kitose situacijose.Nepamirškite, kad ši veikla - tai galimybė įsijausti į tarpkultūrinį bendradarbiavimą ir įvertinti skirtingų požiūrių grožį. Smagiai praleiskite laiką, būkite pagarbūs ir leiskite pasireikšti savo kūrybiškumui! |

Papildoma mokomoji medžiaga

Sveikiname, pasiekus šį etapą ir atlikus savirefleksijos užduotis, susijusias su ***Asmeniniais, socialiniais ir mokymosi mokytis (angl. L2L) gebėjimais ir kultūrinė tematika***. Kas toliau? Jei norėtumėte daugiau sužinoti apie temas, kurias iki šiol nagrinėjote per šią pamoką, parengėme jums šią papildomą skaitymo medžiagą. Šiame skyriuje pateikiamos nuorodos į internete rastą papildomą medžiagą ir vaizdo įrašus, kurie, mūsų manymu, padės jums žengti kitą žingsnį plėtojant savo žinias.

| **Medžiagos pavadinimas:** | Kultūrų įvairovė skaitmeninėje erdvėje |
| --- | --- |
| **Tema:** | „Kultūrinės įvairovės problematika” |
| **Įvadas:** | Sužinosite apie kultūrinės įvairovės problemas ir iššūkius. |
| **Ką gausite naudodamiesi šia medžiaga?** | * Žinios apie dirbtinį intelektą ir kultūrinę įvairovę, skaitmeninę žiniasklaidą ir kultūrinę įvairovę.
 |
| **Nuoroda:** | [Cultural diversity in digital space - 2023 | DW Observatory](https://dig.watch/topics/cultural-diversity) |

| **Medžiagos pavadinimas:** | Skaitmeninės technologijos keičia meno pasaulį |
| --- | --- |
| **Tema:** | Menas ir skaitmeninės technologijos  |
| **Įvadas:** | Straipsnyje aprašoma, kaip skaitmeninės technologijos veikia meną.  |
| **Ką gausite naudodamiesi šia medžiaga?** | * Suprantami nauji meno kūrimo ir propagavimo būdai, skaitmeninio meno supratimas ir naujos kūrybos formos.
 |
| **Nuoroda:** | [DIGITAL TECHNOLOGY IS TRANSFORMING THE ART WORLD - Impakter](https://impakter.com/digital-technology-transforming-art-world/) |

