

Desenvolver a Consciência e a Expressão Cultural através das Disciplinas Artísticas

Ficha do aluno

Índice

[O que é a Disciplina Artística? 3](#_heading=h.gjdgxs)

[Estudo de Caso 1 – Eadrainn / Entre Nós 4](#_heading=h.30j0zll)

[Atividade 7](#_heading=h.1fob9te)

[Materiais Adicionais de Leitura ou Estudo 10](#_heading=h.3znysh7)

# O que é a Disciplina Artística?

A disciplina artística refere-se às várias formas de expressão artística, como pintura, escultura, música, dança, teatro e cinema. Estas disciplinas envolvem diferentes técnicas, ferramentas e materiais e são guiadas por princípios e práticas específicas.

A participação em disciplinas artísticas pode ajudar a desenvolver competências de sensibilização e expressão culturais de várias formas. Em primeiro lugar, ao explorar diferentes formas de expressão artística, os indivíduos podem aprender sobre as tradições culturais e os valores que informam essas práticas. Por exemplo, ao estudar formas de dança tradicional de diferentes culturas, os indivíduos podem obter informações sobre os contextos sociais e históricos que moldam essas formas de arte.

As disciplinas artísticas podem ajudar os indivíduos a desenvolver a sua criatividade e autoexpressão, que é uma parte essencial da consciência cultural. Através da criação de arte, os indivíduos podem explorar as suas próprias identidades culturais e expressar as suas experiências e perspetivas de uma forma significativa.

O envolvimento em disciplinas artísticas pode promover conexões sociais e envolvimento da comunidade, que são vitais para a construção da consciência cultural. Participar em aulas de arte ou workshops pode proporcionar aos indivíduos a oportunidade de se conectar com outras pessoas de diferentes origens e partilhar as suas experiências e perspetivas.

De um modo geral, as disciplinas artísticas podem ser ferramentas poderosas para desenvolver competências de sensibilização e expressão culturais nos alunos. Ao proporcionar oportunidades de expressão criativa **** e conexão social, essas disciplinas podem ajudar os indivíduos a desenvolver uma compreensão mais profunda de si mesmos e do mundo ao seu redor.

# Estudo de Caso 1 – Eadrainn / Entre Nós

O programa *Eadrainn*/Between Us visava promover o intercâmbio artístico e cultural entre a Irlanda e a Escócia no domínio da dança. Financiado pelo Programa de Iniciativas de Residências Internacionais do Irish Arts Council, o programa ofereceu seis residências recíprocas com recursos completos para três coreógrafos/criadores baseados na Irlanda e três na Escócia. O programa procurou fornecer uma plataforma para os artistas partilharem práticas, desenvolverem o seu trabalho criativo e aprofundarem a sua compreensão do setor da dança no outro país.

A Dance Ireland, uma organização de dança proeminente com sede na Irlanda, e a Dance Base Scotland, uma instituição de dança líder na Escócia, tinham uma relação pré-existente. Eles colaboraram para estabelecer o *Eadrainn*/Between Us, um programa de intercâmbio criativo. Este programa teve como objetivo conectar artistas de ambas as organizações e países, facilitar a aprendizagem colaborativa e construir um ecossistema de intercâmbio e apoio escolar.

O programa ofereceu espaços de residência de uma semana na Dance Ireland ou na Dance Base Scotland para três coreógrafos/criadores baseados na Irlanda e três coreógrafos/criadores baseados na Escócia. As residências decorreram em março de 2023 e proporcionaram aos artistas os recursos e apoios necessários para desenvolverem o seu trabalho criativo. Os artistas tiveram a oportunidade de se conectar com a organização anfitriã e obter uma compreensão mais profunda do setor da dança no país anfitrião. Enquanto os artistas trabalhavam de forma independente, houve conversas em grupo e momentos reflexivos durante as semanas de residência para partilha de experiências e aprendizagens.

O projeto culminou num simpósio de dança na Irlanda, em abril de 2023, com foco na exploração do intercâmbio artístico e cultural. O conteúdo e o formato do simpósio foram desenhados com base em conversas e feedback dos seis artistas selecionados. Os artistas foram convidados a participar do simpósio e contribuir com as conversas presenciais, potencializando ainda mais o intercâmbio e o diálogo entre os artistas e a comunidade de dança em geral.

Reconhecendo os desafios e as barreiras enfrentados por indivíduos marginalizados e por aqueles que sofrem injustiças sistémicas no setor da dança, o programa visava apoiar artistas com experiências vividas de marginalização. Pelo menos uma residência foi oferecida especificamente a um artista que se identificou como surdo ou deficiente. No entanto, esta representação foi considerada um requisito mínimo, e o programa acolheu candidaturas de um vasto leque de artistas.

*Eadrainn/*Between Us ofereceu aos coreógrafos/criadores independentes uma oportunidade única de desenvolver o seu trabalho num novo espaço cultural, ao mesmo tempo que estabelecia relações duradouras com o sector da dança na Escócia ou na Irlanda. Ao promover a colaboração, o intercâmbio e futuras oportunidades de trabalho, o programa permitiu que os artistas continuassem a sua jornada criativa e fomentassem conexões contínuas entre os dois países.

O programa estava aberto a coreógrafos/criadores profissionais baseados na Irlanda ou na Escócia, que trabalhassem em qualquer género ou estilo de dança. Os candidatos tinham de estar envolvidos em investigação artística e ter apresentado pelo menos três trabalhos profissionais que tinham chegado ao público através de várias plataformas, tais como espaços, festivais, espaços ao ar livre, online e não tradicionais.

Eadrainn/Between Us serviu como um programa de sucesso para promover o intercâmbio artístico e cultural no setor da dança. Através de residências recíprocas, diálogo e um simpósio culminante, o programa facilitou o desenvolvimento do trabalho criativo, promoveu a compreensão entre as comunidades de dança e abordou as desigualdades sistémicas. Ao cultivar relações duradouras e apoiar vozes diversas, o programa contribuiu para a vitalidade e inclusão dos setores da dança na Irlanda e na Escócia.

**Website do programa:** [**https://www.danceireland.ie/whats-on/opportunities/eadrainn-between-us/**](https://www.danceireland.ie/whats-on/opportunities/eadrainn-between-us/)

**Q. Que questões pretende abordar o programa "Eadrainn / Between Us"?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Não. Que tipo de workshops os programas "Eadrainn / Between Us" ofereceram aos alunos?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Q. Consegue pensar em alguma disciplina artística de que goste e que incorpore a consciência e a expressão culturais?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

****

#

# Atividade

|  |  |
| --- | --- |
| **Tema Transversal**  | Competências em matéria de sensibilização e expressão culturais |
| **Título da Atividade** | Cultura na Colagem: Criar uma Identidade Visual |
| **Tipo de recurso** | **Atividade de Aprendizagem**  |
| **Fotografia** | uma pessoa segurando uma escova de dentes sobre um livro |
| **Duração da Atividade****(em minutos)** | 60-90 minutos | **Resultados de Aprendizagem**  | * Desenvolver a consciência e a expressão culturais através da arte.
 |
| **Objetivo da atividade** | Esta atividade visa desenvolver a sua consciência cultural e competências de expressão através do tema das disciplinas artísticas.  |
| **Materiais Necessários para a Atividade** | * Revistas, jornais ou imagens impressas da Internet com símbolos e imagens culturais (por exemplo, bandeiras, vestuário tradicional, comida, pontos de referência, etc.)
* Tesoura
* Cola
* Um pedaço de papel ou cartão como base para a colagem
* Canetas ou marcadores (opcional)
 |
| **Instruções passo a passo** | Por favor, siga esta abordagem passo-a-passo fornecida para concluir esta atividade:**Passo 1:** Antes de iniciar esta atividade, recolha todos os materiais necessários para esta atividade.**Passo 2:** Passe algum tempo refletindo sobre sua identidade cultural e os símbolos ou imagens que são significativos para si. Você também pode querer fazer alguma pesquisa para descobrir novos símbolos culturais ou imagens que pode querer incluir na sua colagem.**Passo 3:** Olhe através das revistas ou imagens impressas e recorte imagens que acha que representam a sua identidade cultural. Você também pode usar as suas próprias fotos ou desenhos para adicionar seu toque pessoal à sua colagem.**Passo 4:** Depois de coletar as suas imagens, organize-as num pedaço de papel ou papelão para criar uma colagem. Experimente diferentes arranjos e considere as cores, formas e texturas das imagens selecionadas.**Passo 5:** Quando estiver satisfeito com a sua colagem, cole as imagens em papel ou cartão.**Passo 6:** Você também pode usar canetas ou marcadores para adicionar toques pessoais à sua colagem, como escrever seu nome ou adicionar detalhes adicionais.**Passo 7:** Reflita sobre a colagem finalizada e considere o significado por trás dos símbolos selecionados. Pense na forma como estes símbolos se relacionam com a sua identidade cultural e no que dizem sobre o seu património cultural.Ao completar esta atividade autodirigida, pode desenvolver a sua consciência cultural e competência de expressão, ao mesmo tempo que se envolve numa atividade divertida e criativa. Lembre-se de tomar o seu tempo e aproveitar o processo de criação da sua colagem cultural. |

# Materiais Adicionais de Leitura ou Estudo

|  |  |
| --- | --- |
| **Título do recurso:** | A Importância da Arte na Construção da Consciência Cultural |
| **Endereços dos tópicos:** | Construir Consciência e Expressão Cultural através da Arte |
| **Introdução ao recurso:** | A arte sempre desempenhou um papel crucial na construção da consciência cultural e na promoção da comunicação intercultural. Através da exploração de disciplinas artísticas, os indivíduos podem desenvolver uma compreensão mais profunda das suas próprias identidades culturais e obter insights sobre as experiências e perspetivas dos outros. No mundo de hoje, cada vez mais diverso e interligado, a seriedade da construção da consciência cultural nunca foi tão significativa.Este artigo explora como as disciplinas artísticas podem ajudar os indivíduos a desenvolver empatia, quebrar estereótipos culturais e envolver-se na comunicação intercultural. Também examina os benefícios do uso da arte para construir consciência cultural em ambientes educacionais e comunitários. |
| **O que obterá com a utilização deste recurso?** | Ao ler o artigo sobre a importância da arte na construção da consciência cultural, obterá insights sobre como as disciplinas artísticas podem ajudar os indivíduos a desenvolver uma compreensão mais profunda de si mesmos e do mundo ao seu redor. O artigo discute o papel da arte na promoção da empatia, quebrando estereótipos culturais e promovendo a comunicação intercultural.Além disso, o artigo explora como diferentes formas de arte, como música, dança, teatro e arte visual, podem fornecer oportunidades únicas para os indivíduos se envolverem com diversas perspetivas culturais e explorarem as suas próprias identidades culturais. O artigo também destaca os benefícios do uso da arte para construir consciência cultural em ambientes educacionais e comunitários.No geral, ao ler este artigo, ganhará uma maior apreciação de como a arte pode ser usada como uma ferramenta poderosa para promover a compreensão cultural e a mudança social. |
| **Link para o recurso:** | <https://www.breakoutofthebox.com/the-importance-of-art-in-building-cultural-awareness/>  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Título do recurso:** | Ensinar a Consciência Cultural Através da Música |
| **Endereços dos tópicos:** | Utilizar a música como ferramenta para promover a comunicação intercultural e a apreciação em contextos educativos |
| **Introdução ao recurso:** | Este recurso explora o uso da música como uma ferramenta poderosa para promover a comunicação intercultural e a apreciação. O artigo fornece estratégias práticas para incorporar a música nos planos de aula e inclui exemplos de atividades musicais e aulas para diferentes faixas etárias e áreas temáticas. Destaca os benefícios do uso da música para ensinar sobre diferentes culturas, incluindo o desenvolvimento da empatia, o desafio de estereótipos e a promoção da aprendizagem socioemocional. Quer seja um educador ou esteja interessado em explorar a relação entre música e cultura, este recurso oferece informações valiosas e dicas práticas. |
| **O que obterá com a utilização deste recurso?** | Ao ler este recurso, obterá uma apreciação mais profunda de como a música pode ser usada para construir consciência cultural e promover a comunicação intercultural. Se é um educador ou simplesmente está interessado em aprender mais sobre a relação entre música e cultura, este recurso fornece um ponto de partida valioso para explorar este importante tópico. |
| **Link para o recurso:** | <https://medium.com/inspired-ideas-prek-12/teaching-cultural-awareness-through-music-350efacb1247>  |

